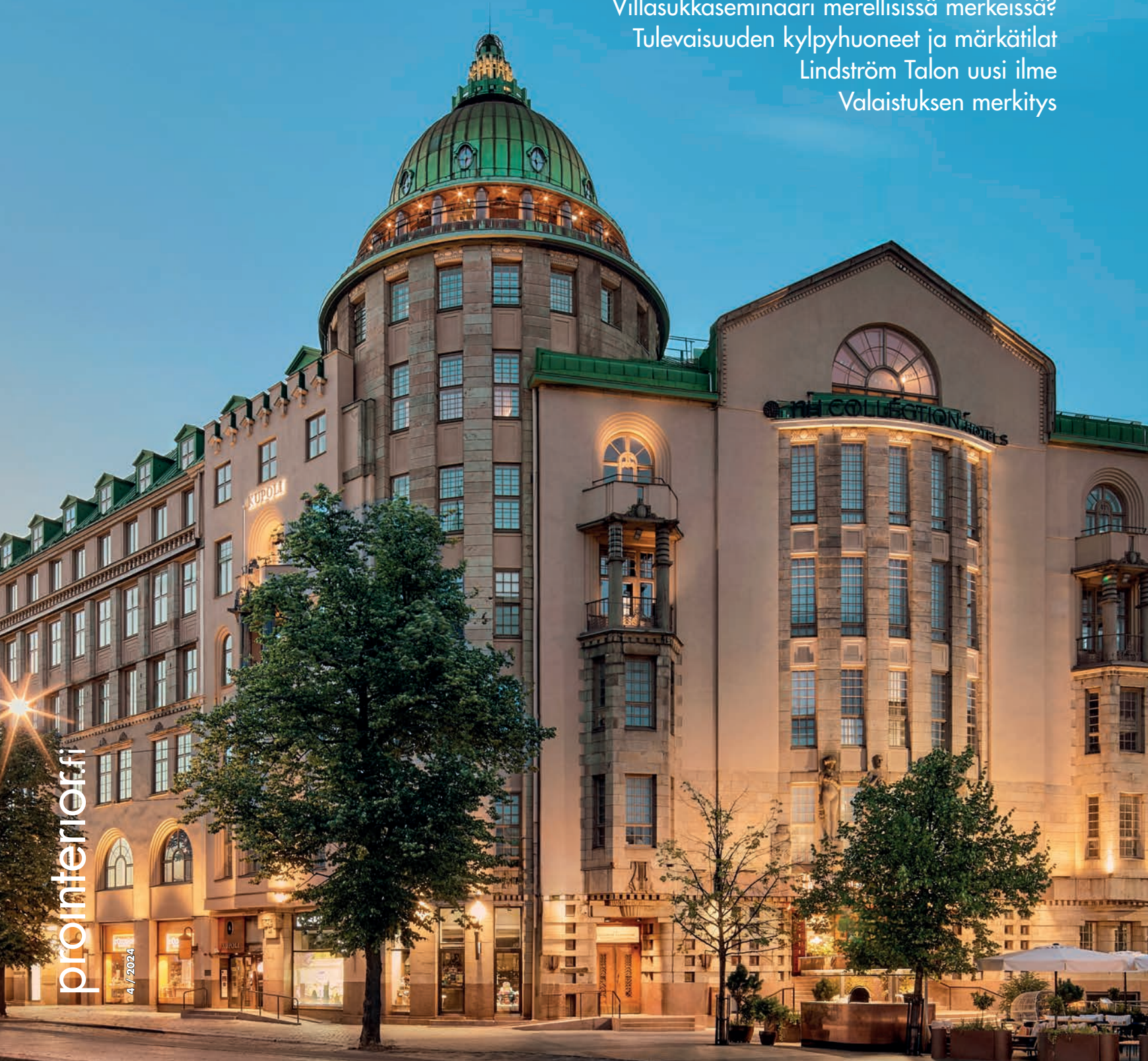


prointerior

ARKKITEHTUURI, TILASUUNNITTELU JA RAKENTAMINEN

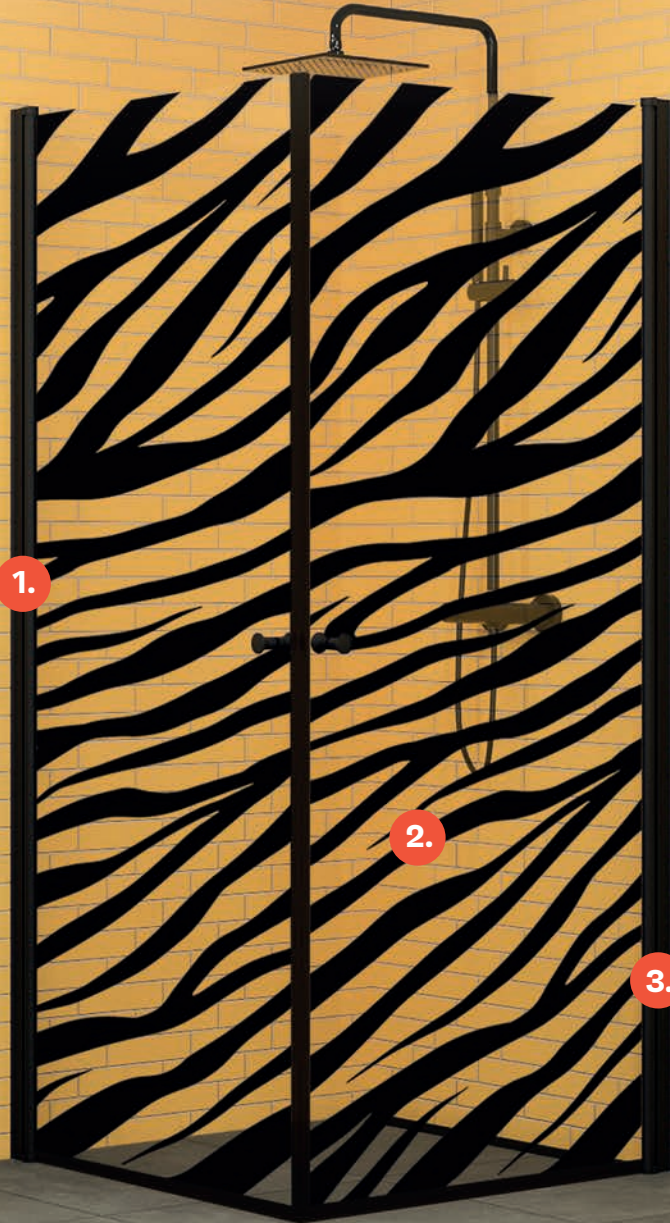
Helsinki Grand Hansa herätti eloon historiallisen hotellikorttelin
Retro, runsaus ja luonnollisuus näkyvät vihersisustuksessa
Villasukkaseminaari merellisissä merkeissä?
Tulevaisuuden kylpyhuoneet ja märkätilat
Lindström Talon uusi ilme
Valaistuksen merkitys



PERFECT.

TÄYDELLINEN RATKAISU SUOMALAIISIIN KYLPYHUONEISIIN

Laattapiste-Pukkilan
Perfect-malliston avulla voit
toteuttaa yli 1000 erilaista
suihkukalusteratkaisua.



Tutustu
sarjaan

Me takaamme laadun

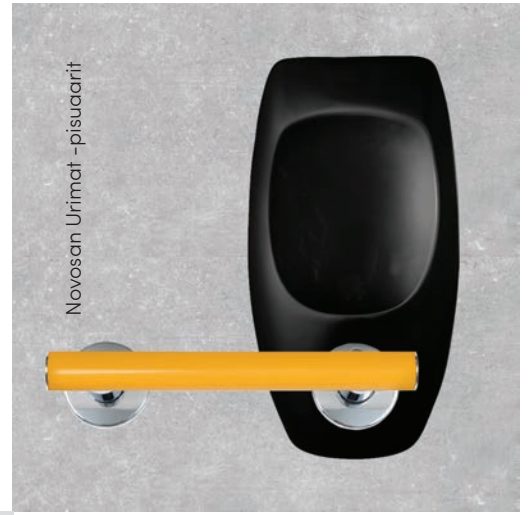
- 1. Korkealaatuiset osat**
Standardin vaatimukset ylittävät saranat säilyttävät toimintakykynsä vuosienkin käytön jälkeen.
- 2. Lämpökarkaistu lasi takaa turvallisuuden**
Tiukat turvallisuus- ja laatu-testit täyttävä lasi kestää käytössä ja takaa turvallisuuden.
- 3. Laadukas korroosion kestävä alumiinirunko**



Onnistumisen lähtöpiste.



Novosan Hygea -äly-WC-istuimet



Novosan Urimat -pisuaarit



Novosan Timkid -lastenhoitopöydät



Novosan Pito Deluxe -apuvälineet



Novosan Conti+ ultra -automaattihanat



Novosan Pito Classic -apuvälineet

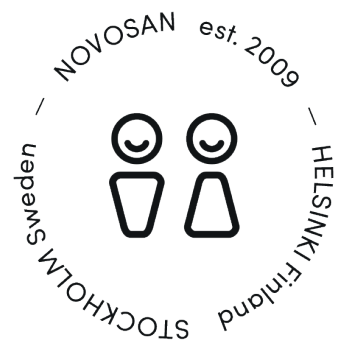
Novosan Timkid -lastenhoitopöydät



Vessa-asiantuntijat apunasi

Olemme julkisten WC-tilojen ja lastenhoituhuoneiden erikoisosaaja - hauska tutustua. Meiltä saat kaiken muun tarvittavan julkisiin WC-tiloihin ja lastenhoituhuoneisiin.

novosan





PURPOSE CAMP

Löydä uudelleen työn syvempi merkityksellisyys ja tiimin voima.

Kokemustyöpaja, jossa työn merkityksellisyys, tavoitteet ja yhdessä tekeminen vahvistuvat.

Purpose Camp on pienryhmille suunnattu intensiivinen 1½ päivän kokemustyöpaja, joka toteutetaan Salon Teijolla keskellä vanhaa, luonnonkaunista ruukkikylää. Osallistujat majoittaa meren rannalla upeissa maisemissa sijaitseva Villa Seaview Guesthouse & Spa.

Kokemustyöpaja on paluu juurille, takaisin tekemisen merkitykseen. Se on tarkoitettu erityisesti yritysten avainhenkilöille, jotka elävät uudistumisen ja kasvun

haasteessa. Työpajaan sisältyvä ammattitaitoinen valmennus kannustaa avoimeen keskusteluun, jolla luodaan tiimin jäsenten välille luottamuksen ja arvostuksen ilmapiiri. Valmennus auttaa yksilöitä löytämään työstään merkityksellisyyden, selkeyttää tiimille yhteiset tavoitteet ja auttaa kääntämään haasteet mahdollisuuksiksi. Lopputuloksena on uudenlainen työn palo ja konkreettinen muutos yhteisessä tekemisessä.

Purpose Camp syntyi Stara Consultingissa päivittäin yritysjohtajia valmentavien Lauran ja Patrickin intohimosta auttaa yksilöitä, tiimejä ja yrityksiä uudistumaan, kirkastamaan työn merkityksellisyyden ja sitä kautta valjastamaan käyttöön näiden todellisen potentiaalin. Viimeisen viidentoista vuoden aikana Laura ja Patrick ovat olleet mukana kehittämässä yli kahtasataa suomalaista ja kansainvälistä yritystä.



Villan viihtyisät tilat, luonnonläheisyys ja levollinen ilmapiiri luovat turvalliset puitteet ajatustenvaihdolle, valmentautumiselle ja kehitymiselle, virkistäytymistä unohtamatta.



Keskity olennaiseen - Villa Seaview Guesthouse & Spa

Purpose Camp toteutetaan rauhallisen ruukkikylän sydämessä, laadukasta majoitusta ja virkistäytymistä tarjoavassa Villa Seaview Guesthouse & Spassa. Villan suurista ikkunoista siintävä merimaisema, ympäröivä luonto ja loppuun saakka ajatellut, yksilölliset palvelut tukevat kaikkien aistien levollista virittymistä ja luovat turvallisen tilan rentoutumiseen. Rauhoittumisesta, elämyksistä ja yhdessäolosta syntyy vahva tunnekokemus, joka avaa mielen vastaanottavaiseksi uusille ajatuksille ja kehitymiselle.

Villan viihtyisiin ja kauniisti sisustettuihin tiloihin mahtuu kerrallaan valmentautumaan jopa 14 henkilön pienryhmä. Henkilökunta hoitaa kaikki käytännön järjestelyt ruokailuineen ja ohjelmineen, jolloin vieraiden tehtäväksi jää vain keskittyä olennaiseen - leppäämiseen ja ajatustyöhön.

Villan puutarhan terasseilla on mahdollisuus viettää aikaa, ihailla merimaisemia ja antaa ajatusten levätä. Ruokailuista huolehtii Villan oma keittiömestari, jonka käsissä pientuottajien lähiraaka-aineista syntyy todellisia Slow Food -nautintoja vieraiden iloksi. Päivän päätteeksi oman kylpylän poreallas, sauna ja höyrysauna kutsuvat rentoutumaan. Villalla on myös oma yksityinen ranta-alue ja venelaituri. Rantasauna lämpiää kesäiltoina ja saunomisen välillä pääsee pulahtamaan uinnille vilpoiseen meriveteen.

Tutustu Villaan lisää osoitteessa: www.villaseaview.fi.

Haluamme kutsua teidät Purpose Campiin rauhoittumaan, virkistäytymään, voimaantumiseen tiiminä ja löytämään uudelleen työnteon merkityksellisyyden!

Lue lisää!

www.staraconsulting.fi

Stara Consulting



Digitalisaatiolla on mahdollisuus uudistaa arkkitehtuurin prosessit ja palvelut

DIGITALISAATIO ON tuonut arkkitehtuurialalle valtavan muutoksen, joka tarjoaa sekä haasteita että ennennäkemättömiä mahdollisuuksia. Uusien työkalujen ja teknologioiden kehittyessä voimme nyt suunnitella, mallintaa ja visualisoida kohteita tavalla, joka olisi ollut mahdotonta vain vuosikymmen sitten. Erityisesti 3D-mallinnus, tietomallinnus (BIM) ja virtuaalitodellisuus tarjoavat ammattilaisille työvälineitä, jotka parantavat suunnitteluprosessia ja lisäävät projektien tarkkuutta sekä yhteensopivuutta.

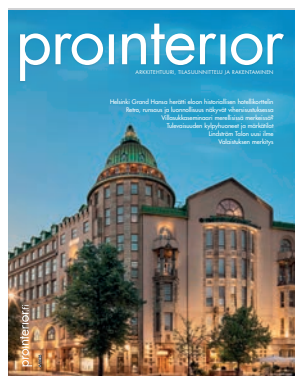
Tietomallinnus on jo keskeinen osa monien projektien toteutusta, mutta sen täysi potentiaali on vasta hiljalleen avautumassa. BIM mahdollistaa projektin kaikkien sidosryhmien välisen saumattoman tiedonvaihdon, jolloin suunnittelun virheet vähenevät ja muutostöiden kustannukset laskevat. Tämä teknologia edellyttää kuitenkin arkkitehteiltä uudenlaista osaamista ja jatkuvaa kouluttautumista, jotta sen tarjoamat mahdollisuudet saadaan täysimääräisesti hyödynnettyä.

Virtuaalitodellisuus (VR) ja lisätty todellisuus (AR) muuttavat myös arkkitehtuurialan toimintatapoja. VR:n avulla asiakkaat ja suunnittelutiimit voivat astua tulevaan tilaan ennen kuin rakennustyömaa on edes alkanut. Tämä parantaa asiakaslähtöisyyttä ja mahdollistaa tilan kokemisen ja korjausten tekemisen jo suunnitteluvaiheessa. AR:n avulla puolestaan suunnittelijat voivat tarkastella ja arvioida suunnitelmiaan suoraan todellisessa ympäristössä, mikä helpottaa päätöksentekoa ja auttaa ennakoimaan mahdollisia haasteita.

Digitalisaatio ei kuitenkaan ole vain uusia työkaluja. Se vaatii ajattelutavan muutosta ja yhteistyön lisäämistä eri alojen välillä. Monimutkaisissa projekteissa arkkitehdit, insinöörit ja tekniset asiantuntijat voivat hyödyntää datan joustavaa jakamista ja yhteisiä työkaluja tehokkaamman ja läpinäkyvämmän projektinhallinnan luomiseksi.

Digitalisaation myötä arkkitehteilla on mahdollisuus olla mukana rakentamassa tulevaisuuden kestäviä, älykkäitä ja käyttäjälähtöisiä ympäristöjä. Jotta tästä mahdollisuudesta tulisi todellisuutta, tarvitsemme sitoutumista ja jatkuvaa uudistumista sekä rohkeutta hyödyntää uusia välineitä ja menetelmiä täysimääräisesti.

PETRI CHARPENTIER



Kannen kuva: NH Collection Helsinki, Grand Hansa / Minor Hotels

*Kohdetiedot:
NH Collection Helsinki Grand Hansa*

*Arkkitehtisuunnittelu: Arco Architecture Company
Sisustusarkkitehtisuunnittelu: Sisustusarkkitehtitoimisto Carola Rytsölä
Urakointi: Skanska*

julkaisija
PubliCo Oy
Pälkäneentie 19 A
00510 Helsinki
puh. 020 162 2200
info@publico.com
www.publico.com

päätoimittaja
Petri Charpentier

tuotepäällikkö
Paul Charpentier

**toimituksen
koordinaattori**
Liisa Hyvönen

graphic design
Riitta Yli-Öyrä

tilaajapalvelu
puh. 03 4246 5309
tilaajapalvelu@atex.com

toimittajat
Meri Maukonen
Sami J. Anteroinen

paino
Printall AS

ISSN 1457-0955 (painettu)
ISSN 2736-8025 (verkkojulkaisu)

www.prointerior.fi
prointerior@publico.com
@prointeriorFI (X)
prointeriorfi (Facebook)
prointeriorfi (Instagram)
prointerior (LinkedIn)

Aikakausmedia ry:n jäsen

© 2024 PubliCo Oy Kaikki oikeudet pidätetään. Tämän julkaisun osittainkin kopiointi ilman julkaisijan antamaa kirjallista suostumusta on ehdottomasti kielletty.

TILAA PROINTERIOR KESTOTILAUKSENA HINTAAN 77 € /VUOSI

Hinta sisältää alv. 10 %. Lehti ilmestyy 4 kertaa vuodessa.
Tarkemmat tilaustiedot: www.prointerior.fi/vuositilaus

prointerior on korkeatasoinen arkkitehtuuriin, tilasuunnitteluun ja rakentamiseen erikoistunut ammattilehti. Neljä kertaa vuodessa ilmestyvä julkaisu koostuu ajankohtaisista projekti- ja tuote-esittelyistä, sekä teema- ja toimialakohtaisista osioista.



Lehden lukijakohderyhmä työskentelee arkkitehtuurin, tilasuunnittelun ja rakentamisprojektien parissa. Julkaisu tavoittaa arkkitehtien ja sisustusarkkitehtien lisäksi suunnittelijat, rakennuttajat, rakennusprojektien hankintavastaavat, insinöörit ja kiinteistöomistajat.



Tilaajapalvelu
Arkisin klo 8–16 puh. 03 4246 5309 tai
sähköpostilla tilaajapalvelu@atex.com

www.prointerior.fi
prointerior
ARKKITEHTUURI, TILASUUNNITTELU JA RAKENTAMINEN

06 Esipuhe

Arco Architecture Company

Sisustusarkkitehtitoimisto Carola Rytsölä

10 Helsinki Grand Hansa herätti eloon historiallisen hotellikorttelin

Helsingin ytimen historiallisesti arvokas rakennuskokonaisuus palaa alkuperäisen kaltaiseen loistoonsa korkeatasoiseksi hotelliksi, kun NH Collection Helsinki Grand Hansa avasi ovensa vieraille 16.5.2024.

16 Kylpyhuoneet ja märkätilat ovat yhä merkittävämmässä roolissa kodin ja muiden rakennusten suunnittelussa.

19 Sisätilojen varusteissa design kohtaa toiminnallisuuden ja teknologian

20 Modulaarinen Perfct-mallisto tuo kylpyhuoneet uuteen aikaan

22 Retro, runsaus ja luonnollisuus näkyvät vihersisustuksessa

Vihersisustuksessa näkyvät vintage- ja retrohenkiset kasvit sekä tekstuuriltaan ja värimaailmaltaan luonnonläheiset ruukut. Vihersisustajat ovat yhä useammin mukana sisustussuunnittelussa jo varhaisessa vaiheessa.

25 Viherviisikon showroom – inspiraatiota vihersisustukseen

KUVA: NH COLLECTION HELSINKI, GRAND HANSA / MINOR HOTELS



10

22



KUVA: VIHerviisIKKO

- 26 Ammattikeittiösuunnittelun erikoissuunnittelija tarvitaan hankkeisiin, joihin sisältyy ammattikeittiö
- 27 Mara protagonist at Orgatec: the office is dynamic and sensorial
- 28 **Valo luo tilan**
Valaistuksella on keskeinen rooli arkkitehtuurissa – se ei ainoastaan tuo tiloihin valoa, vaan se vaikuttaa tunnelmaan, käyttömukavuuteen ja kestävyYTEEN. Arkkitehdeille, suunnittelijoille ja rakennuttajille valaistus on yksi tärkeimmistä työvälineistä, jolla voidaan paitsi tehostaa tilojen toiminnallisuutta myös luoda visuaalisesti kiinnostavia, eläviä ympäristöjä.
- 31 Miten suunnitella optimaalinen lasirakenne?
- 32 Julkisivuyhdistys – JSY ry – Miten ottaa julkisivujen korjausprosessi haltuun?
Stina Hyrynen
- 33 Näkökulma – Kiinteistö- ja rakennusalan paradigman on muututtava
Pekka Kiuru
- 34 **Lindström Talon uusi ilme**
Ikoninen punatiilitalo Kalasataman kynnyksellä on itäisen kantakaupungin maamerkki. Yli 120-vuotias talo on aikojen alussa palvellut teollisuuskiinteistönä, Lindström Oy:n pesulana. Kiinteistöä on sittemmin kunnostettu vaihteittain moderniksi toimistotilaksi sekä uudistettu talotekniikkaa. Kesällä 2024 toteutettu yleisten tilojen peruskorjaus toi asiakkaille lisää nykyaikaista ja viihtyisää työtilaa Kalasataman sydämeen.

KUVA: ANTTI PULKKINEN / HELSINGIN KAUPUNKI



28

- 38 Villasukkaseminaari merellisissä merkeissä?
- 41 Sisustussuunnittelijat SI ry – Sisustusarkkitehti tuo lisäarvoa
Ida Pihlajaniemi



34

KUVA: CASTELLUM

NH COLLECTION HELSINKI GRAND HANSA HERÄTTI ELOON HISTORIAALLISEN HOTELLIKORTTELIN

KUVAT: NH COLLECTION HELSINKI, GRAND HANSA / MINOR HOTELS

Helsingin ytimen historiallisesti arvokas rakennuskokonaisuus palaa alkuperäisen kaltaiseen loistonsa korkeatasoiseksi hotelliksi, kun NH Collection Helsinki Grand Hansa avasi ovensa vieraille 16. toukokuuta 2024. Hotellitoimintaa operoiva kansainvälinen Minor Hotels saa perinnökseen maineikkaan historian Suomen hotelli- ja palvelukulttuurin edelläkävijyyttä.





*Kohdetiedot:
NH Collection Helsinki Grand Hansa
Arkkitehtisuunnittelu: Arco Architecture Company
Sisustusarkkitehtisuunnittelu: Sisustusarkkitehtitoimisto Carola Rytsölä
Urakointi: Skanska*





UUDEN YLIOPIPILASTALON, hotelli Seurahuoneen ja Hansa-talon muodostama kokonaisuus on sijainniltaan vertaansa vailla. Vuonna 1833 perustettu hotelli Seurahuone siirtyi Kaivokadulle, Armas Lindgrenin piirtämään Kalevan taloon vuonna 1914 ja on Suomen pisimpään yhtäjaksoisesti palvellut hotelli. Lindgrenin ja arkkitehti Wivi Lönnin yhdessä suunnittelema Osakuntatalossa, eli Uudessa ylioppilastalossa, toimi puolestaan vuosina 1924–1968 hotelli Hansa. Nyt kortteli palaa suurelta osin alkuperäiseen käyttötarkoitukseensa, kun yli satavuotiaat rakennukset on peruskorjattu alkuperäistä kunnioittaen. 224 huonetta ja sviittia käsittävä upper upscale -luokan hotelli, klassista brasserie-tyyliä edustava Hansa Café Bar & Brasserie sekä monipuoliset tapahtuma- ja kokoustilat ovat valmiita toivottamaan kotimaiset ja kansainväliset vieraat terveilleiksi.

"Tämän ainutlaatuisen kiinteistön sijainti, historia, arkkitehtuuri ja tunnelma ovat täydellisiä NH Collection -hotelleille. Seurahuone oli tänne 1900-luvun alkupuolella muuttaessaan jo alan edelläkävijä ja kansainvälisyyden näyteikkuna, joka määritteli sen, mitä korkeatasoinen hotelli-elämys voi Suomessa olla. Hotelli Hansan ja vilkkaan opiskelijatoiminnan ansiosta tämä kortteli on toiminut kulttuurin ja seuralähdän keskuksena. On suuri kunnia jatkaa tätä arvokasta ja inspiroivaa perintöä ja sovittaa se moderneihin laatuhotellin standardeihin", sanoo NH Collection Helsinki Grand Hansan hotellinjohtaja **Tom Strandberg**.

Kymmenettä juhluvuottaan tänä vuonna viettävää NH Collection -hotellibrändiä yhdistää se, että kohteet sijaitsevat aina kaupunkien parhailta paikoilla ja vaalivat paikallista arkkitehtuuria, taidetta ja historiaa. Tuttua kaavaa jatkava NH Collection Helsinki Grand Hansa on Minor Hotelsin ensimmäinen kohde Suomessa ja toinen Pohjoismaissa.

"Helsingillä on hyvä brändi ja matkakohteena se kiinnostaa muiden pohjolan pääkaupunkien lailla etenkin Aasiassa ja Yhdysvalloissa. Olemme jo pitkään etsineet Suomesta sopivia kiinteistöjä ja tämä historiallinen kokonaisuus täytti kaikki toiveemme. Emme voisi olla uudesta

hotellistamme enemmän ylpeitä. NH Collection Helsinki Grand Hansasta tuleekin 10. juhluvuottaan viettävän NH Collection -hotelliperheen yksi merkittävimmistä avauksista ja kansainvälinen lippulaivakohteemme", kertoo **Maarten Markus**, Managing Director Minor Hotels Europe & Americas Northern Europe.

Kiinteistön omistaa Ylva, joka aloitti hotellikokonaisuuden peruskorjauksen vuonna 2020. Korkealaatuisen hotelli-toiminnan lisäksi perinteikkäät tilat tarjoavat Helsingin yliopiston opiskelijoille jatkossakin tutun kokoontumispaikan.





” Peruskorjauksen
kaikissa vaiheissa on
huomioitu kestävä kehitys ja
kulttuurihistorialliset arvot.





"Grand Hansan peruskorjauksen kaikissa vaiheissa on huomioitu kestävä kehitys ja kulttuurihistorialliset arvot. Historiallisesti merkittävä hotellihanke tukee myös Helsingin kansainvälistä vetovoimaa ja ydinkeskustan elinvoimaisuutta. On hienoa saada Suomeen myös maailmalla arvostettu hotellitoimija, jolla on kokemusta, tarvittavat resurssit ja osaaminen kokonaisuuden palauttamiseksi entiseen loistonsa ja suomalaisen vieraanvaraisuuden näyteikkunaksi", kertoo Ylvan kiinteistöjohtaja **Ville Vaarala**.

Hankkeen pääsuunnittelijana toimi Arco Architecture Company ja projektinjohtourakoitsijana Skanska. Suojeltujen rakennusten sisustussuunnittelusta on vastannut sisustusarkkitehtitoimisto Carola Rytstö.

Ainutlaatuisia elämyksiä historiallisissa puitteissa

NH Collection Helsinki Grand Hansan pääsisäänkäynti sijaitsee Helsingin ytimessä Ylioppilasaukiolla, vain muutaman minuutin kävelymatkan päässä Helsingin rautatieasemalta ja ostoskeskuksista. Myös Helsingin suosituimmat kulttuurikohteet, kuten Finlandia-talo, Oodi, Kiasma, Ateneum ja Amos Rex ovat lähellä.

Seurahuoneen ja Uuden ylioppilastalon historiallisiin rakennuksiin on pietetillä kunnostettu 224 korkeatasoista huonetta ja sviittiä. Elielinaukiolle avautuva ylellinen 160 neliömetrin kokoinen presidentt sviitti sopii niin majoitus-, edustus- kuin tapahtumakäyttöönkin.

Pääsisäänkäynnin yhteydessä sijaitseva Hansa Café Bar & Brasserie -ravintola tarjoaa kaupunkilaisille ja matkailijoille rennon kohtaamispaikan aamiaisesta yömyssyihin. Ravintola keskittyy edeltäjiensä jalanjäljissä ranskalaisen keittiön klassikoihin, joita on maustettu sesongin mukaisilla, paikallisilla raaka-aineilla. Hansa Cafén terassi Ylioppilasaukiolla avautui jo kesäksi 2024.

Hotellin kokous- ja juhlatiloissa ovat aikoinaan juhlineet merkkihenkilöt suurruhtinaista marsalkkoihin ja presidentteihin. Seurahuoneen majesteettillinen juhlatila Ballroom, monen merkkihenkilön kantapaikkoihin kuulunut pyöreä Bar Socis sekä yhteensä 700 neliometriä muita kokous- ja tapahtumatiloja luovat upeat puitteet kokouksille, seminaareille, gaaloille ja muille juhlille.

Uuden ylioppilastalon toimin lasikupoliin avautuu syksyllä baari, joka nostaa Helsingin cocktail-tarjonnan uusiin korkeuksiin. Laadukkaiden cocktailien lisäksi Kupoli tarjoaa 360 asteen panoraamanäkymät yli Helsingin kattojen.



” Historiallisiin rakennuksiin on pietetillä kunnostettu 224 korkeatasoista huonetta ja sviittiä.





INTERIOR. ARCHITECTURE. HOSPITALITY.

by heimtextil

14. – 17. 1. 2025
FRANKFURT / MAIN

Projektisisustamisen must-
tapahtuma!

Kohokohtana LIBRARY –
kuratoitu valikoima innovatiivisia
funktionaalisia tekstiilejä.

LECTURES ++ TOURS
++ FINDER

info@evenos.fi
Puh. 040 544 5577

**Puusepänanalan
vahvaa
osaamista
jo vuodesta
1971.**

Katso lisää sivuiltamme!
www.tilauspuusepäntyöt.fi

Messurakenne Oy
Ahertajantie 3
01800 Klaukkala
Puh. 050 339 5391

Syksyllä avautui myös hotellin spa-osasto, jossa suomalaisen luonnon hyvää tekevät antimet ja ainekset on koottu sielua ja ruumista hemmotteleviksi hoidoiksi. Kylpylän ja saunasaston lisäksi vieraiden käytössä on hyvin varusteltu kuntosali. ■

Lähde: STT Info



www.heimtextil.messefrankfurt.com/iah



TULEVAISUUDEN KYLPHYHUONEET JA MÄRKÄTILAT

TEKSTI: PETRI CHARPENTIER

KUVAT: PEXELS

Kylpyhuoneet ja märkätilat ovat yhä merkittävämmässä roolissa kodin ja muiden rakennusten suunnittelussa. Nykyään niitä pidetään jopa kodin spa-alueina, jotka voivat olla tiloja rauhoittumiselle, virkistytymiselle ja hyvinvoinnin edistämiseksi. Tulevaisuuden kylpyhuoneet ovat kuitenkin paljon muutakin: ekologisia, kestäviä ja teknologisesti edistyneitä tiloja, joissa yhdistyvät käyttömukavuus, toiminnallisuus ja esteettisyys. Mitä siis ovat ne elementit, jotka määrittävät tulevaisuuden kylpyhuoneet ja märkätilat?

Ekologisuus ja materiaalivalinnat

Ympäristötietoisuus on keskeinen lähtökohta tulevaisuuden kylpyhuoneiden suunnittelussa. Ekologiset materiaalivalinnat ja ympäristöystävälliset rakennustekniikat ovat ratkaisevia tekijöitä, kun tavoitellaan kestävä kehitystä ja hiilineutraalia rakentamista. Tulevaisuudessa suositellaan luonnonmateriaalien käyttöä, kuten puuta, kiveä ja kierrätettyjä rakennusmateriaaleja, jotka ovat paitsi esteettisesti miellyttäviä myös kestäviä ja ekologisia. Esimerkiksi kierrätetty lasi ja betoni sekä erilaiset biopohjaiset materiaalit ovat nousevia vaihtoehtoja.

Ympäristöystävällisissä kylpyhuoneissa on myös yhä enemmän komposiittimateriaaleja, jotka kestävät kosteutta ja kulutusta mutta eivät aiheuta ympäristölle haittaa. Esimerkiksi uudet biomuovipohjaiset materiaalit, jotka ovat kierrätettäviä ja pitkäikäisiä, ovat osoitus siitä, miten tulevaisuuden materiaalit voivat yhdistää ekologisuuden ja kestävyuden.

Veden säästö ja energiatehokkuus

Tulevaisuuden märkätilojen suunnittelussa yksi tärkeimmistä kysymyksistä on vedenkulutuksen vähentäminen ja energiatehokkuuden parantaminen.



Veden säästöä voidaan saavuttaa kehittyneillä hana- ja suihkuratkaisuilla, jotka optimoivat veden virtaaman käyttäjän tarpeiden mukaan. Älykkäät hanat ja suihkut säättävät automaattisesti veden virtausta ja lämpötilaa ja muistuttavat käyttäjää vedenkulutuksesta. Lisäksi kierrätävä vedenkäyttö voi olla uusi normaali, jossa käytetty vesi puhdistetaan ja käytetään uudelleen esimerkiksi wc:n huuhtelussa.

Energiatehokkuus on myös olennainen osa tulevaisuuden kylpyhuoneita. Lattialämmitys ja valaistus voivat mukautua automaattisesti

huoneen käytön ja käyttäjien tarpeiden mukaan. Älykkäät lämmitysjärjestelmät ja uusiutuvaan energiaan perustuvat teknologiat, kuten aurinkoenergiaa hyödyntävät vedenlämmittimet, tekevät kylpyhuoneista entistä energiatehokkaampia.

Teknologia arjessa

Teknologian rooli kylpyhuoneissa kasvaa merkittävästi tulevaisuudessa. Älypeilit, jotka voivat näyttää säätiedot, uutiset ja muistutukset, ovat jo



” Energiatehokkuus on olennainen osa tulevaisuuden kylpyhuoneita.



nykyään osa monien luksuskylpyhuoneiden varustusta, ja niiden käyttö yleistyy myös tavallisissa kotitalouksissa. Tulevaisuudessa peilit ja muut pinnat voivat olla yhteydessä käyttäjän hyvinvointisovelluksiin, jotka seuraavat esimerkiksi stressitasoja ja ehdottavat rentoutumisharjoituksia.

Myös ilmanlaatu ja ilmankosteus ovat tulevaisuuden märkätiloissa hallinnassa teknologian avulla. Älykkäät ilmanvaihtojärjestelmät pystyvät säätelemään kosteustasoa ja ilmanlaatua automaattisesti, mikä parantaa tilan viihtyisyyttä ja terveellisyyttä. Yhdistettynä antibakteerisiin pintamateriaaleihin ja automaattisesti puhdistaviin pintoihin, kuten lasiin ja keraamisiin laattoihin, tulevaisuuden kylpyhuoneet ovat paitsi älykkäitä myös hygieenisia.

Värimaailma ja tunnelma

Tulevaisuuden kylpyhuoneiden värimaailma nojaa luonnollisiin sävyihin ja harmoniseen tunnelmaan. Ympäristötietoiset kuluttajat suosivat yhä enemmän maanläheisiä sävyjä ja luonnonmateriaaleja, jotka luovat rauhallisen ja kutsuvan tilan. Esimerkiksi vihreän, ruskean ja hiekan sävyt ovat nousevia trendejä, sillä ne heijastelevat luontoa ja kestäviä arvoja. Lisäksi puun ja kivipintojen yhdistäminen muihin materiaaleihin tuo lämpöä ja persoonallisuutta märkätiloihin.

Valaisun rooli korostuu entisestään tunnelman luomisessa. Luonnonvalon mahdollisimman tehokas hyödyntäminen on tavoite, jota tuetaan uusilla ikkuna- ja valaistusratkaisuilla. Luonnonvaloa simuloivat LED-valot mahdollistavat rentouttavan tunnelman vuodenajasta tai kellonajasta riippumatta. Älykkäät valaisimet voivat myös säädellä valon voimakkuutta ja väriä käyttäjän mieltymysten ja päivän rytmin mukaan.

Muunneltavuus ja monikäyttöisyys

Tulevaisuuden kylpyhuoneissa korostuu muunneltavuus ja monikäyttöisyys. Kylpyhuoneen tulee palvella erilaisia käyttäjiä eri tilanteissa – sen

” Veden ja energian säästö ovat tärkeimpiä tavoitteita.

täytyy olla esteetön, mutta myös muunneltavissa lapsiperheiden, liikunta-rajotteisten ja ikääntyvien tarpeisiin. Modulaarisuus on yksi ratkaisu, joka mahdollistaa kalusteiden ja elementtien siirrettävyyden ja mukauttamisen eri elämäntilanteisiin.

Tulevaisuuden märkätilat voivat tarjota myös vaihtoehtoisia käyttötarkeitä. Kylpyhuone voi olla paikka rentoutumiselle, mutta myös meditaatiohuone tai tila, jossa voi tehdä kevyitä joogaharjoituksia tai venyttelyä. Tämä korostaa tarvetta avoimille ja monikäyttöisille ratkaisuille, jotka mukautuvat erilaisten käyttäjien tarpeisiin.

Tulevaisuuden visio

Tulevaisuuden kylpyhuoneet ja märkätilat ovat ekologisesti kestäviä, teknologisesti älykkäitä ja visuaalisesti inspiroivia tiloja. Ekologisuus ja kestävä kehitys ovat avainasemassa niin materiaalivalinnoissa, teknologiaratkaisuissa kuin tilan muunneltavuudessa. Veden ja energian säästö ovat tärkeimpiä tavoitteita, ja älyteknologia helpottaa käyttäjiä omaksumaan ympäristöystävällisiä käytäntöjä.

Näiden tekijöiden myötä kylpyhuoneet eivät ole enää vain toiminnallisia tiloja vaan myös hyvinvointia edistäviä kokonaisuuksia, jotka parantavat asukkaiden elämänlaatua ja tukevat kestävästä elämäntapaa. Tulevaisuuden kylpyhuoneet yhdistävät luonnon, teknologian ja käyttäjäystävällisyyden, tarjoten kokonaisvaltaisen ja kestävästä kylpyhuonekokemuksen. ■

SISÄTILOJEN VARUSTEISSA DESIGN KOHTAA TOIMINNALLISUUDEN JA TEKNOLOGIAN

TEKSTI: MERI MAUKONEN

Designiltaan viehättävät ja toiminnallisuuksiltaan tarkkaan harkitut sisätilojen varusteet ovat enemmän kuin pelkkiä käytännön ratkaisuja – ne ovat olennainen osa tilan kokonaisvaltaista muotoilua ja käyttökokemusta.

DETALJIIKKA VAIKUTTAA huomattavasti tilan tunnelmaan ja käyttökokemukseen. Harkitut ja muotoilultaan kauniit sisätilojen varusteet viimeistelevät sisustuksen, jossa kaikki osat tukevat toisiaan ja luovat harmonisen kokonaisuuden.

"Sisätilojen varusteiden designilla voidaan tuoda esiin tilan persoonallisuus ja korostaa tilan tyyliä. Designin lisäksi käytettävyys on tärkeää sisätilojen varusteiden valinnassa. Varusteet vaikuttavat kokonaisvaltaisesti siihen, millaista tiloissa on oleskella ja työskennellä", sanoo uudistunutta Hani-brändiä luotsaava toimitusjohtaja **Pasi Huumarsalo** Hani-Tuote Oy:stä.

Aiemmin Hani-Tuotteen nimellä tunnettu Hani on valmistanut julkisten tilojen saniteettituotteita pian jo 40 vuoden ajan. Uudistuneen nimen myötä Hani panostaa vahvasti designiin ja tuotteiden toiminnallisuuteen. Hanin designtuotteiden valikoima laajenee kattamaan saniteettitilojen lisäksi muut huonetilat, mikä mahdollistaa yhtenäisen ilmeen luomisen rakennuksen sisätiloihin.

Detaljiikalla erityinen ja muistettava sisustus

Tämän päivän sisustustrendeissä heijastuu persoonallisuus, kestävyys ja estetiikka. Esimerkiksi toimistot, julkiset rakennukset sekä hotellit ja ravintolat asettavat erilaisia vaatimuksia sisustukselle. Suunnittelussa ei enää seurata vain tiukasti yhtä tyyliä, vaan eri tyyliä käytetään rohkeasti.



Hani on tuonut tuoteportfolioonsa useita uusia, muotoilultaan monipuolisia ja tyyliään ajattomia mallistoja, joissa herkkä värit nousevat metallivärien sekä neutraalien värien rinnalle. Design kulkee läpi tuoteryhmien, mikä helpottaa yhtenäisen detaljiikan luomista eri huonetiloihin.

"Uudet seitsemän mallistoa ovat avaus uudistuneelle ja raikkaalle Hanille, ja jatkossa on tulossa uutta tuotedesignia. Haluamme pysyä designin aallonharjalla, mutta kestäväällä tavalla. Mallistomme suunnitellaan kestävämpään aikaan", Huumarsalo sanoo.

Varusteet ovat rakennuksen käyttöliittymä

Designin ohella Hani tuo sisätilojen varusteisiin uusinta teknologiaa ja toiminnallisuutta. Esimerkiksi terveydenhuollon vaatimusten mukaisesti suunniteltujen varusteiden avulla varmistetaan hygieenisuus ja arjen sujuvuus.

"Meillä on valmiudet toteuttaa räätälöidysti erilaisia teknologisia toiminnallisuutta tuotteisiimme. Esimerkiksi tilavaruste voidaan varustaa antureilla, jotka liitetään kiinteistöjärjestelmään tiedonkeruuta varten. Näin voidaan kerätä tietoja esimerkiksi tilojen kävijämääristä ja käyttöasteista", Huumarsalo kertoo.

Sisätilojen varusteiden teknologisten toiminnallisuuksien liittäminen osaksi taloteknologiaa sujuvoittaa myös kunnossapitoa.

"Varusteet ovat rakennuksen käyttöliittymä, joilla tilojen käyttäjien arkea ja kiinteistön hallintaa voidaan helpottaa tulevaisuudessa lukemattomilla tavoilla", Huumarsalo visioi.

Miten valita oikeanlaiset, kohteeseen sopivat toiminnallisuudet? Hani tarjoaa matalan kynnyksen konsultaatiopalvelua veloittamatta. Kokonaisvaltaiseen palveluun kuuluu myös tuotteiden toimitus haluttaessa asennettuna. ■

Tutustu uudistuneeseen Haniin: www.hani-tuote.fi





MODULAARINEN PERFCT-MALLISTO TUO KYLPYHUONEET UUTEEN AIKAAN

TEKSTI: MERI MAUKONEN

Laattapiste-Pukkilan Perfct-suihkukaluste- ja Perfct-kylpyhuonetarvikemallistoissa yhdistyvät laadukkaat materiaalit, elegantti design ja monipuoliset toiminnallisuudet, joiden avulla voi luoda kutsuvan ja toimivan kylpyhuoneen.



YKSILÖLLISYYS ON vahvana trendinä tämän päivän kylpyhuoneiden sisustuksessa. Laattapiste-Pukkilan uudet Perfct-suihkukaluste- ja kylpyhuonetarvikemallistot tarjoavat runsaasti vaihtoehtoja, joilla jokaisesta kylpyhuoneesta voidaan luoda ainutlaatuinen, toimiva ja näyttävä kokonaisuus riippumatta kylpyhuoneen koosta, muodosta ja kalusteiden sijainnista.

"Kylpyhuoneet ovat uniikkeja niin visuaalisesti kuin toiminnallisuudeltaan ja pohjaratkaisuiltaan. Halusimme luoda laadukkaan ja tyylikkään malliston, joka mukautuu jokaiseen kylpyhuoneeseen. Perfct-malliston ratkaisut perustuvat modulaarisuuteen, joten eri osia yhdistelemällä voi luoda jopa 1 500 erilaista kokonaisuutta", kertoo Laattapiste-Pukkilan toimitusjohtaja **Tommi Haru**.

Monipuolisten moduulien suunnittelussa on huomioitu eri-ikäisten ja -kokoisten kylpyhuoneiden haasteet. Perfct-mallisto on suunniteltu sekä kotien että hotellien ja julkisten rakennusten käyttötarpeita silmällä pitäen. Malliston kaikista tuotteista on saatavilla objektit suunnittelijoiden käyttöön.



Kolme tyylikästä sarjaa

Perfct-mallistoon kuuluu kolme suihkukaluste- ja kylpyhuonetarvikesarjaa. Perfct Solution -suihkukalusteissa lämpökarkaistu lasi on yhdistetty ajattomiin krominvärisiin yksityiskohtiin. Perfct-mallistoon kuuluu kiinteitä suihkuseiniä, suihkutaiteovia sekä suoria ja kaarevia suihkuovia.

Perfct Black -suihkukalusteissa käytetään lämpökarkaistua lasia ja tyylikästä mattamustaa. Malliston lasihin on saatavilla näyttäviä silkkipainatuskuviointeja, jotka tuovat kylpyhuoneeseen ainutlaatuista tyylikkyyttä.

Perfct Accessories -kylpyhuonetarvikesarjan tuotteilla kylpyhuoneen ilmeen voi viimeistellä vaivattomasti. Sarjan pyyhekoukut ja WC-paperitelineet kiinnitetään kätevästi kestäville tarrakiinnityksillä. Tuotteita on saatavilla kromin, harjatun kromin ja mattamustan sävyissä.

Monipuolisia ratkaisuja innovatiivisilla kalusteilla

Perfct-suihkukalustemallistoon kuuluu profiililtaan erilaisia suihkuovia ja -seiniä, jotka antavat suunnittelijalle valtavasti mahdollisuuksia. Saatavilla on kaksi korkeutta, 200 cm ja 225 cm, jotka täyttävät erilaisten tilojen sähköasennusten vaatimukset.



Malliston tuotteista voi suunnitella erikokoisia ja -muotoisia suihkukurkkauksia, tai suihkuovista voi levennysprofiilien avulla tehdä vaikkapa koko seinän kattavan ratkaisun. Malliston kaartuva suihkuovi mahdollistaa suorille seinille rakennettavat suihkuratkaisut.

"U-malliset suihkuovet voidaan asentaa seinään nähdessä myös muuhun kuin suoraan kulmaan, jolloin pieniinkin tiloihin voidaan toteuttaa miellyttävän tilavia suihkuratkaisuja. Tuotekehityksessä on panostettu tyylin ja laadun lisäksi helppoon ja nopeaan asennettavuuteen", Haru sanoo.

Perfct-mallistoon valittu korkealuokkainen lämpökarkaistu lasi ja alumiinirunko kestävät käyttöä, ja rasiustestatut saranat säilyttävät toimintakykynsä pitkään. Kätevät säädettävät saranat keskittävät oven juuri oikeaan asentoon ja mahdollistavat kääntyvien ovien käytön suihkuseiniä.

Perfct-suihkukalusteet toimitetaan muovittomissa paperi- ja pahvipakkauksissa ympäristökuorman vähentämiseksi. ■

Tutustu Perfct-malliston tarjoamiin mahdollisuuksiin: issuu.com/laattapiste/docs/perfct-mallisto_2025



RETRO, RUNSAUS JA LUONNOLLISUUS NÄKYVÄT VIHERSISUSTUKSESSA

TEKSTI: MERI MAUKONEN

KUVAT: VIHERVERSIKKO

Vihersisustuksessa näkyvät vintage- ja retrohenkiset kasvit sekä tekstuurltaan ja värimaailmaltaan luonnonläheiset ruukut. Vihersisustajat ovat yhä useammin mukana sisustussuunnittelussa jo varhaisessa vaiheessa.



VIHERSISUSTUS ON yhä keskeisempi osa nykypäivän sisustussuunnittelua sekä toimitiloissa, julkisissa tiloissa että kodeissa. Viherisustus tarjoaa lähes rajattomat mahdollisuudet tilojen elävöittämiseen ja viihtyvyyden lisäämiseen.

"Kasvien ja ruukkujen valinnoilla voidaan vaikuttaa tilan tunnelmaan sekä henkilöstön ja asiakkaiden hyvinvointiin. Työympäristöissä kasvit voivat edistää työntekijöiden viihtyvyyttä ja tuottavuutta", sanoo viherisustaja **Kenneth Björklöf** Viherviisikolta.

Viherisustuksen aloittaminen ei vaadi suurta budjettia. Pienelläkin panostuksella voi raikastaa tilojen ilmettä. Tyylikkäisiin ruukkuihin istutettuna jo muutama huolellisesti valittu kasvi tuo vihreyttä ja eloa sisustukseen.

"Sisääntuloaulat, neuvottelutilat ja taukotilat ovat ihanteellisia paikkoja viherisustuksen aloittamiseen. Kasvien avulla tila voidaan muuttaa keitaaksi, joka tekee vaikutuksen niin asiakkaisiin kuin henkilöstöön", sanoo viherisustaja **Merja Kurki** Viherviisikolta.

Yhteistyöllä parhaaseen lopputulokseen

Viherisustuksen suunnittelussa yhteistyö arkkitehtien, sisustussuunnittelijoiden, viherisustajien ja tilojen loppukäyttäjien välillä on yhä yleisempää. Kun viherisustajat otetaan mukaan suunnitteluun jo alkuvaiheessa, avautuu mahdollisuus löytää juuri kyseiseen tilaan sopivia monipuolisia ja toimivia ratkaisuja.



” Viherisustuksen aloittaminen ei vaadi suurta budjettia.

Viherisustusalalan asiantuntijat tuovat projektiin paitsi käytännönläheistä osaamista, myös pitkän kokemuksen tuomaa ymmärrystä kasveista ja niiden tarpeista. Näin voidaan esimerkiksi arvioida pärjäävätkö tietynlaiset kasvit tilassa.

"Varhaisessa vaiheessa aloitettu yhteistyö auttaa huomioimaan kaikki yksityiskohdat, kuten kasvien kasvuolosuhteet, ruukkujen mitoituksen ja tilan valaistusolosuhteet. Näin voidaan varmistaa, että esimerkiksi istutuslaatikoiden syvyys ja ruukkujen koko sopivat valittuihin kasveihin ja että lopputulos on sekä kaunis että toimiva", Kurki kertoo.

Varhainen yhteistyö voi myös ehkäistä mahdollisia haasteita, kuten hukkatilaa tai ylläpidon ongelmia, mikä säästää aikaa ja resursseja. Yhteistyö helpottaa suunnittelijoiden työtä ja takaa, että lopputulos vastaa asiakkaiden toiveita ja tarpeita.

Luonnollisia materiaaleja ja maanläheisiä sävyjä

Ruukkujen värimaailmassa vallitsevat tällä hetkellä lämpimät ja luonnonläheiset sävyt, kuten terra, punasavi ja taupe. Keraamisilla ja käsintehtyyn näköisillä ruukuilla haetaan tilaan maanläheisyyttä.



” Tämän päivän vihersisustuksissa näky edelleen runsaus.

”Perinteiset saviruukut ovat näyttäviä ja upeita sisustuselementtejä, mutta toimitiloissa ja julkisissa tiloissa ruukkujen on kestettävä kulu- tusta ja kolhuja. Toimitiloihin ja julkisiin tiloihin voidaankin valita laadu- kas muovi-, komposiitti-, lasikuitu- tai teräsrunku, joiden visuaalisessa ilmeessä on valtavasti valinnanvaraa”, Björklöf sanoo.

Teräs on kasvattanut suosiotaan vihersisustuksessa. Teräs on pitkä- ikäinen, kierrätettävä ja monipuolinen materiaali, josta voidaan valmistaa erinäköisiä ja -kokoisia vihersisustuselementtejä, kuten ruukkuja ja tilan- jakajia. Teräs taipuu sekä hillityn että rouhean industrial- tai loft-henkisen ilmeen luomiseen. Saatavilla on koko RAL-värikartan kirjo, joten jokai- seen sisustustyyliin löytyy sopiva sävy.

Modernit muoviruukut ovat visuaalisesti yhtä näyttäviä kuin luonnon- materiaalit, mutta kevyempiä ja kestävämpiä. Saviruukkuja jäljittelevän ilmeen lisäksi muovi-, komposiitti- ja lasikuituruukkuissa on runsaasti vali- koimaa niin värin ja tekstuurin kuin koon ja muodonkin osalta.

Ekologisuus näkyy myös ruukkumateriaaleissa, ja muoviruukkuja val- mistetaan myös täysin kierrätysmateriaaleista. Esimerkiksi Ecopots-sar- jan ruukkuissa käytetään 80 % kierrätysmuovia ja 20 % kierrätettyä kivi- jauhetta, joten ne ovat kestäviä ja pitkäikäisiä.

”Orgaanista, luonnonläheistä fiilistä saadaan myös erilaisilla korimate- riaaleilla. Korit yhdistyvät harmonisesti rottinkituoleihin ja -keinuihin, jotka ovat yleistyneet toimistojen sisustuksessa. Korit vaativat usein sisälleen istutusruukun”, kertoo Björklöf.

Vihersisustus saa olla runsas

Tämän päivän vihersisustuksissa näkyy edelleen runsaus. Rehevät ja suurilehtiset kasvit, kuten peikonlehti, strelitzia ja kultaköynnökset, ovat säilyttäneet suosionsa. Vintagehenkiset kasvit, kuten anopinkielet, kumi- puut ja palmut, ovat tehneet paluun ja tuovat sisustukseen ripauksen retrohenkeä.

”Värikkäät ja kirjavalehtiset viherkasvit ovat nousussa. Esimerkiksi nukkumajojen eri värisävyt tuovat vivahteita sisustukseen. Kirjavat ja värikkäät lehdet vaativat melko valoisat olosuhteet, jotta lehtien värisävy säilyy edustavana”, sanoo Kurki.

Hämäriin tiloihin kannattaakin harkita silkkikasveja. Nykypäivän laa- dukkaat silkkikasvit ovat aidon näköisiä, säilyttävät ulkonäkönsä vuodesta toiseen ja tuovat sisustukseen huoletonta vrehyyttä ilman hoito- ja huol- totarvetta.

Monipuolisuutta vihersisustukseen

Kasvien asettelussa suositetaan rohkeaa sekoittelua. Vihersisustuksessa voidaan käyttää erilaisia ruukkuja ja muita toteutuksia: perinteisten lattia- ja pöytäruukkujen lisäksi vihersisustukseen on tarjolla lukemattomia vaih- toehtoja.

”Ampelien kysyntä on kasvanut selkeästi, ja ampeliruukkujen vali- koima on monipuolistunut muutaman vuoden takaisesta. Ampelleilla voi- daan luoda korkeuseroja ja monimuotoisuutta, ja ne täydentävät luonnon- läheistä sisustusta”, Björklöf sanoo.

”Myös viherseinät ovat edelleen haluttu elementti erityisesti yritysti- loissa. Modernit silkkikasviseinät ovat nousseet varteenotettavaksi vaih- toehdoksi aidoille kasveille. Silkkikasviseinät ovat visuaalisesti yhtä vai- kuttavia kuin elävistä kasveista toteutetut viherseinät, ja samalla ne ovat huoltovapaita”, Kurki sanoo.

Viherseinien lisäksi myös tilanjakajahyllyt, joissa yhdistyvät kasvit ja säilytystilat, ovat yleistyneet avokonttoreissa. Hyllyihin ja kaapistojen päälle voidaan sijoitella joko eläviä viherkasveja tai silkkikasveja. ■

VIHERVIISIKON SHOWROOM – INSPIRAATIOTA VIHERSISUSTUKSEEN

TEKSTI: MERI MAUKONEN

KUVAT: KOKEMA DESIGN OY

Erilaiset ruokkustutukset, elävät viherseinäkkeet, runsaat viherseinät ja näyttävät kattototeutukset tuovat tilaan energiaa ja harmoniaa. Viherviisikon showroom havainnollistaa, kuinka tila voidaan muuttaa viihtyisäksi keitaaksi sekä kuinka tilan tunnelmaan voidaan vaikuttaa pienilläkin ratkaisuilla.

VIHERSISUSTUS TUO tilaan harmoniaa ja viihtyisyyttä, olipa kyseessä toimisto, ravintola, julkinen tila tai koti. Vihreys tekee ihmeitä tilan tunnelmalle, mutta vihersisustaminen ei ole pelkkä esteettinen valinta: luonnonläheisyyden on havaittu lievittävän stressiä ja parantavan ihmisten hyvinvointia.

"Sekä elävät kasvit että silkkikasvit lisäävät tilan viihtyisyyttä. Tilan ei tarvitse olla täynnä kasveja. Muutama tarkoin valittu elementti riittää tuomaan kokonaisuuteen pehmeyttä, lämpöä ja kodikkuutta", sanoo vihersisustaja **Kenneth Björklöf** Viherviisikolta.

Erilaisia toteutuksia on nähtävillä Viherviisikon toimiston paratiisissa eli näyttävässä showroomissa, jossa asiakkaat ja suunnittelijat voivat tutustua vihersisustuksen tarjoamiin mahdollisuuksiin.

"Silkkikasvit ovat usein myönteinen yllätys showroomin vieraille.

Tämän päivän silkkikasvit ovat erittäin aidon näköisiä. Silkkikasvien avulla voi loihkia luonnonläheisyyttä myös niihin tiloihin, joihin ei pääse luonnonvalo tai joissa elävien kasvien huoltaminen olisi haastavaa", kertoo Viherviisikon vihersisustaja **Merja Kurki**.



ViViko+-ruukut täydentävät viherkalustesarjaa

Showroom havainnollistaa kuinka pienillä, harkituilla ratkaisuilla voi luoda upeita kokonaisuuksia. Esillä on kattava valikoima laadukkaita silkkikasveja, eläviä kasveja, viherkalusteita sekä erikokoisia ja visuaaliselta ilmeeltään erilaisia ruukkuja.

"Uutuutena showroomilla ovat ViViko+-ruukut, jotka täydentävät ViViko-viherkalustesarjaamme. ViViko+-ruukut on suunniteltu sisustusalan ammattilaisten tarpeet huomioon ottaen. Ne sopivat täydellisesti niin toimistoihin, hotelleihin kuin julkisiin tiloihinkin", sanoo Björklöf.

Ekologisista materiaaleista valmistetut, tyylikkään linjakkaat ViViko-viherkalusteet ja ViViko+-ruukut on suunniteltu sopimaan yhteen värimaailmaltaan. ViViko+-ruukkujen lisäksi showroomissa on esillä mm. Lechuza-, Vondom-, Ecopots-, Serralunga- ja Elho-ruukkuja.

Vehreyttä seinille, tilanjakajiin ja kattoon

Showroomin korkeat seinäpinnat esittelevät vihersisustuksen mahdollisuuksia, jotka tekevät suurista tiloista runsaan näyttäviä ja tuovat vehreyttä myös kompakteihin tiloihin. Seinille on sommiteltu seinäruokkutoiteutuksia sekä toteutettu viherseinä silkkikasveista.

"Elävistä kasveista toteutettu, tilanjakajana toimiva Mobilane-viherseinäke on tyylikäs ja innovatiivinen ratkaisu, jonka modulaarinen rakenne mahdollistaa muunneltavuuden ja helpon asennuksen. Mobilane-seinäkkeen kumpikin puoli on runsas ja vihreä. ViViko-viherkalusteessa puolestaan viihtyvät niin aidot viherkasvit kuin silkkikasvitkin", Kurki kertoo.

Showroomissa on esillä suosittuja kattototeutuksia. Tilan keskelle sijoitetut asetelmat laskeutuvat tilaan runsaina viherkasviputouksina. Nämä näyttävät istutukset tuovat tilaan eläväisyyttä ja luonnon rauhaa. ■

Ota yhteyttä ja astu showroomiimme, jossa kasvien vehreys ja huolella valitut viherkalusteet herättävät tilat eloon:
Kenneth Björklöf, kenneth.bjorklof@viherviisikko.fi
Merja Kurki, merja.kurki@viherviisikko.fi

Lue lisää: www.viherviisikko.fi



AMMATTIKEITTIÖ- JA SIIVOTTAVUUSSUUNNITTELU

Ammattikeittiösuunnittelun erikoissuunnittelija tarvitaan hankkeisiin, joihin sisältyy ammattikeittiö. Suomi poikkeaa muista maailman maista siinä, että täällä erikoissuunnitteluala on pitkälti laitetoimittajien varassa. Muualla laitetoimittajista riippumattomat asiantuntijat suunnittelevat ammattikeittiöt ja avustavat myös laitekilpailuksissa. Kiinteistön puhtaanapito on yksi suurimmista kiinteistöjen ylläpitokustannuseristä. Siksi myös siivottavuus tulee huomioida kiinteistön suunnitteluvaiheessa.



Uutta ei tulisi suunnitella vanhojen toimintamallien pohjalta

Damicolla on 20 vuoden kokemus ammattikeittiösuunnittelusta ja avainhenkilöt ovat itse työskennelleet eri tehtävissä erilaisissa ravintoloissa ja niiden keittiöissä.

Erityisen paljon kokemusta Damicossa on julkisen sektorin ruokapalvelutoiminnasta. Suunnittelijat osaavat opastaa tilojen käyttäjiä valitsemaan aiempaa tehokkaampia ja laadukkaampia toimintamalleja ja tarpeelliset määrät laitteita niiden toteuttamiseksi.

Vastuullisuus- ja kustannussyistä tilankäyttö tulee optimoida. Ammattikeittiössä tulee olla riittävästi tilaa sujuvan toiminnan varmistamiseksi, muttei yhtään ylimääräistä neliötä ja kuutiota lämmitettäväksi ja jäähdytettäväksi.

Siivottavuus

Damico suunnittelee kiinteistöihin myös siivouskeskuksia ja avustaa suunnittelutiimejä kiinteistöjen siivottavuuden parantamisessa. Rakennuksen suunnitteluratkaisuilla voidaan merkittävällä tavalla vähentää tai kasvattaa siivouskustannuksia. Julkisen rakennuksen ylläpitokustannuksista jopa liki kolmasosa muodostuu puhtaanapidon kustannuksista.

Lattioiden puhtaanapito on suurin kustannuserä siivouspalvelussa.

Damico auttaa tilaajia linjaamaan ne rakentamisratkaisut, joilla pyritään optimoimaan siivottavuutta vähentämättä tilojen viihtyisyyttä tai vaikeuttamatta liiaksi arkkitehtuurin toteutumista.

Elinkaarirajattelu

Julkitiloihin valittavien materiaalien tulee olla elinkaarihinnoiltaan huokeita. Usein ammattikeittiön lattia on pinnoitettava uudelleen jo 3–4 vuoden kuluttua asennuksesta tai jopa aiemmin. Damico avustaa spesifioimaan kulutusta kestävä ja puhtaanapitokustannuksiltaan kohtuulliset lattiat paitsi ammattikeittiöön, myös muihin tiloihin. Myös muut pintamateriaalit on tarkasteltava niiden puhdistettavuuden kannalta.

Lattioiden lisäksi ammattikeittiörakentamisessa on erityishuomio kiinnitettävä ilmanvaihtoon. Toimiva ilmastointikatto on rakentamisvaiheessa kallis, mutta leikkaa parhaimmillaan jopa puolet tilan energiakustannuksista.

Esimerkiksi lasipintoihin päädyttäessä tulee olla tietoinen niiden vuotuisesta puhtaanapitokustannuksesta. ■

Tiedustelut: Minna Dammert
Damico Oy
p. 050 5272465
minna.dammert@damico.fi

MARA PROTAGONIST AT ORGATEC: THE OFFICE IS DYNAMIC AND SENSORIAL

The company presented at the Cologne trade fair its novelties for the working space, the result of four collaborations with renowned designers: a flexible, multifunctional environment with technical connotations and domestic aesthetics, a source of wellbeing thanks to a design that emphasises comfort and colour.

THE OFFICE of the future? It is a hybrid place, between physical and digital, thus versatile, able to change its configuration and functions depending on the context, whether it is within a traditional working space or within the domestic walls; it is an open space where furniture can modulate the environment and thus guarantee privacy, when necessary, encourage aggregation for the sharing of ideas, and even transform itself into contemporary furnishing accessories for the living area.

This multi-faceted concept is undermining the idea of an office made up of fixed workstations and, above all, relegated to the canonical workplace (the 'smart working' and 'working from home' are now an everyday occurrence), and Mara – a company specialising in hospitality and contract furnishings for office and community environments – is closely following its evolution.



The Collections. Between novelties and range extensions

Mara presented itself at Orgatec with a wide and diversified parterre of proposals, comprising novelties and best sellers – this category includes, among others, Elle bookcase and Foil tables.

Elle

New to the show is even **Elle** bookcase, born from the infinite creativity of **Ferruccio Laviani**. It fits into the environment with an extreme lightness and an architectural appeal; the modular structure allows numerous compositions, while the L-shaped element gives shape to the shelves and creates open and closed forms, such as containers or dividers. At Orgatec, Mara presents for the first time its evolution namely **Elle Console**: a lower module that offers a great versatility and suitability for entrances and walkways.

Foil tables

Completing this scenography is the **Foil tables** collection by **Christophe Pillet** comprising the **Bench Workstation**, equipped with accessories such as drawers, cable trays and acoustic panels, and the Desk with a laminate top and metal frame. ■

More information: www.marasrl.it/en

VALO LUO TILAN

KUVA: ANTTI PULKKINEN / HELSINGIN KAUPUNKI

” Suunnittelussa on otettava huomioon valaistuksen koko elinkaari.

VALAISTUKSEN MERKITYS ARKKITEHTUURIN SUUNNITTELUSSA JA ELINKAARIAJATTELUSSA

TEKSTI: PETRI CHARPENTIER

Valaistuksella on keskeinen rooli arkkitehtuurissa – se ei ainoastaan tuo tiloihin valoa, vaan se vaikuttaa tunnelmaan, käyttömukavuuteen ja kestävytyteen. Arkkitehdeille, suunnittelijoille ja rakennuttajille valaistus on yksi tärkeimmistä työvälineistä, jolla voidaan paitsi tehostaa tilojen toiminnallisuutta myös luoda visuaalisesti kiinnostavia, eläviä ympäristöjä. Valaistuksen suunnittelussa tulee kuitenkin huomioida sen koko elinkaari: valaisinten ja järjestelmien kestävyys, huollettavuus ja energiatehokkuus ovat tärkeitä tekijöitä, jotka ohjaavat suunnittelua.

Valaistuksen elinkaari ja kestävä kehitys

Valaistuksen elinkaari ulottuu suunnitteluvaiheesta aina valaisimien huoltoon ja lopulta kierrätykseen. Jo projektin alkuvaiheessa on tärkeää ottaa huomioon valaisimien pitkäikäisyys ja huollettavuus. LED-valaistus on tuonut valaistuksen perinteisiin valonlähteisiin, sillä se on pitkäikäistä, energiatehokasta ja helposti integroitavissa moderneihin älyjärjestelmiin. LED-valaisimien käyttöikä voi ylittää 50 000 tuntia, mikä vähentää huollon tarvetta ja kustannuksia merkittävästi.

Lisäksi kiertotalousperiaatteet ovat kasvava trendi valaistussuunnittelussa. Valaistustuotteiden valmistajat panostavat materiaalien kierrätettävyyteen ja tuotteiden modulaarisuuteen, mikä mahdollistaa osien vaihdon ilman, että koko valaisin joudutaan korvaamaan. Tämä auttaa vähentämään jätettä ja tukee kestävä kehityksen tavoitteita.

Ulkovalaistuksen haasteet ja mahdollisuudet

Ulkovalaistus ei ole ainoastaan turvallisuuden ja käytettävyyden kannalta kriittistä, vaan se vaikuttaa myös ympäristön estetiikkaan. Kaupunkien valaistuksella on rooli myös valosaasteen hallinnassa, mikä on yhä tärkeämpää tiiviisti asutuissa alueilla. Ulkovalaistuksen elinkaariajattelu koros-

tuu erityisesti ympäristön kulutuksen ja sääolosuhteiden kestävyden näkökulmasta. Valaisimet joutuvat kestämaan lämpötilanvaihteluita, kosteutta ja muita sääolosuhteita, joten materiaalien ja tekniikan laadulla on suuri merkitys.

Älykkäät ulkovalaistusratkaisut, kuten liiketunnistimilla tai ohjelmoitavilla sensoreilla varustetut LED-valaisimet, mahdollistavat valaistuksen ohjauksen tarpeen mukaan. Tämä lisää energiansäästöä ja vähentää valosaastetta. Esimerkiksi katuvalaistuksen tai puistojen valaistuksen kirkkaus voidaan optimoida ajan ja ihmisten liikkumisen mukaan. Tällaiset älykkäät ratkaisut ovat tulleet keskeiseksi osaksi nykyaikaista kaupunkivalaistusta ja tukevat kestävä kehityksen tavoitteita.

Sisävalaistuksen rooli käyttäjäkokemuksessa

Sisävalaistus on avainasemassa tilan tunnelman ja käyttökokemuksen luomisessa. Valaistuksen avulla voidaan korostaa arkkitehtonisia elementtejä, luoda erilaisia tunnelmia ja parantaa tilan käytettävyyttä. Esimerkiksi toimistotiloissa valaistuksen tulee tukea työntekijöiden keskittymistä ja jaksamista, kun taas ravintoloissa tai kodeissa painotetaan usein pehmeämpiä ja lämpimämpiä valaistusratkaisuja.

Älyvalaistuksen ja säädettävän valaistuksen teknologiat ovat tuoneet uusia mahdollisuuksia sisätilojen valaistussuunnitteluun. Dynaaminen valaistus, joka mukautuu päivänvalon vaihteluihin ja ihmisen luonnolliseen vuorokausirytmiiin, voi parantaa hyvinvointia ja jaksamista. Säädettävät LED-valaisimet ja valonvärin muutokset tarjoavat joustavuutta ja antavat käyttäjille mahdollisuuden vaikuttaa itse tilan tunnelmaan. Tällaiset ratkaisut ovat erityisen tärkeitä toimistoissa ja julkisissa tiloissa, joissa käyttäjät vaihtelevat ja tarpeet muuttuvat nopeasti.

” Valaisinten kustomointi on kasvava trendi.

Valaisimet arkkitehtonisina elementteinä

Valaisimet eivät ole pelkästään toiminnallisia elementtejä; ne voivat myös toimia keskeisinä esteettisinä ja arkkitehtonisina piirteinä. Moni arkkitehti ja suunnittelija käyttää valaistusta keinona korostaa rakennuksen tai tilan muotoja ja yksityiskohtia. Nykyaikaisessa valaistusdesignissa korostuvat minimalistisuus, geometriset muodot ja luonnonmateriaalit, kuten puu ja metalli. Myös valaisinten kustomointi on kasvava trendi: uniikit ja tilaan suunnitellut valaisimet lisäävät tilan arkkitehtonista arvoa ja antavat sille persoonallisen ilmeen.

LED-teknologia ja pienikokoiset valonlähteet ovat mahdollistaneet täysin uudenlaisia valaisinmuotoja ja -ratkaisuja, jotka sulautuvat tilaan tai toimivat näyttävänä katseenvangitsijoina. Tämä antaa arkkitehteille ja suunnittelijoille laajan valikoiman mahdollisuuksia luoda valaistuksella näyttäviä tehosteita ja korostaa arkkitehtonisia piirteitä.

Tulevaisuuden valaistusinnovaatiot

Teknologian nopea kehitys tuo jatkuvasti uusia mahdollisuuksia valaistus suunnitteluun. Älykkäät valaistusjärjestelmät, jotka ovat yhteydessä IoT -verkkoon, voivat tulevaisuudessa olla yhä laajemmin käytössä erityisesti suurissa kiinteistöissä ja julkisissa tiloissa. Näiden järjestelmien avulla valaistusta voidaan säätää automaattisesti tilan käyttöasteen, sääolosuhteiden tai vuorokaudenajan mukaan.

Toinen nouseva innovaatio on biologisesti mukautuva valaistus (tunnetaan myös nimellä "human-centric lighting"), joka ottaa huomioon ihmisen luonnollisen vuorokausirytmien ja pyrkii parantamaan hyvinvointia valaistuksen avulla. Tämä teknologia hyödyntää erityisiä LED-valoja, jotka voivat säätää valon värilämpötilaa ja intensiteettiä niin, että ne muistuttavat luonnonvalon vaihteluita.

Kokonaisvaltaisen valaistussuunnittelun merkitys

Valaistussuunnittelu on tänä päivänä entistä monimuotoisempi ja teknologisesti kehittyneempi ala. Arkkitehtien ja suunnittelijoiden on otettava huomioon valaistuksen koko elinkaari, ympäristövaikutukset ja uusim-



mat innovaatiot saavuttaakseen energiatehokkaita ja kestäviä ratkaisuja. Samalla valaistuksella voidaan vaikuttaa merkittävästi tilan käyttäjäkokemukseen ja arkkitehtoniseen estetiikkaan. Innovatiiviset valaistusratkaisut tarjoavat ainutlaatuisia mahdollisuuksia ja tuovat uutta ulottuvuutta moderniin arkkitehtuuriin – olipa kyse sitten ulko- tai sisätiloista.

Tulevaisuuden valaistus tulee todennäköisesti olemaan entistä integroidumpi osa rakennusten älykkäitä järjestelmiä, jolloin valaistus mukautuu entistä paremmin käyttäjien tarpeisiin ja ympäristöön. Arkkitehteille, suunnittelijoille ja valaistusalan ammattilaisille tämä merkitsee kietuvia mahdollisuuksia – ja samalla vastuuta valaistuksen kestävä kehityksen edistämisestä. ■

MITEN SUUNNITELLA OPTIMAALINEN LASIRAKENNE?

TEKSTI: MERI MAUKONEN

KUVAT: BONZU MEDIA PRODUCTIONS OY



Lasirakenteet tuovat arkkitehtuuriin estetiikkaa ja erilaisia toiminnallisuksia. Lisäksi rakenteiden on täytettävä rakennusmääräysten vaatimukset. Lasin ominaisuudet kehittyvät jatkuvasti, joten miten suunnitella juuri kohteen vaatimusten mukainen, näyttävä lasiratkaisu?

ARKKITEHDIT JA SUUNNITTELIJAT kohtaavat yhä moninaisempia haasteita oikeanlaisen lasimateriaalin valinnassa, olipa kyse sitten energiatehokkuudesta, erilaisista toiminnallisuksista, rakennusmääräyksistä tai estetiikasta ja arkkitehtonisista ratkaisuista.

"Lasin toiminnalliset ja tekniset ominaisuudet ovat kehittyneet valtavasti, ja uusia ominaisuuksia kehitetään jatkuvasti. Omat haasteensa suunnitteluun tuovat myös rakennusmääräysten muutokset", sanoo Pilkington Lahden Lasitehdas Oy:n tekninen myyntipäällikkö **Harri Korpela**.

Lasirakenteiden suunnittelu ja lasiratkaisujen valinta vaativat yhä enemmän erityisasiantuntemusta. Pilkington Lahden Lasitehdas Oy:n tarjoama maksuton tekninen neuvonta- ja suunnittelupalvelu vastaa tähän tarpeeseen.

Kokonaisvaltainen ja henkilökohtainen palvelu räätälöidään suunnittelijan ja kohteen tarpeiden mukaisesti. Palvelu on kehitetty kotimaan asiakkaiden tarpeisiin. Pilkington on osa kansainvälistä NSG Group -konsernia. Konsernin neuvontakäytännöistä on tuotu Suomen markkinoille sopivat osa-alueet, joita on mukautettu kotimaan vaatimusten ja arkkitehtuurin mukaisiksi.

"Tarjoamme asiantuntija-apua niin suurissa kuin pienissäkin projekteissa ilman sitoumuksia. Lasitoimittajana meillä on ajantasaisin tieto

uusien lasimateriaalien ominaisuuksista. Autamme mielellämme kaikissa lasirakentamiseen liittyvissä kysymyksissä", Korpela sanoo.

Esimerkiksi Kulttuurikasarmin lasiseinäistä laajennusosaa rakennettaessa hyödynnettiin Pilkingtonin teknistä neuvontapalvelua. Pilkington oli mukana hankkeen suunnittelussa alusta saakka ja toimitti kohteeseen lasimateriaalit.

"Suunnittelupalvelun käyttäminen ei sido suunnittelijoita mihinkään, vaan rakennuttajalla on täysin vapaat kädet valita lasitoimittaja", Korpela korostaa.

Tukea suunnitteluun alusta loppuun

Palvelu kattaa kaikki suunnittelun vaiheet teknisestä neuvonnasta designiin ja materiaalien saatavuuden selvittämiseen sekä materiaalien varaamiseen ja varastoitiin. Pilkingtonin Riihimäen keskusvarastolta materiaaleja toimitetaan tilaajan toiveiden mukaisissa erissä.

Teknistä suunnittelupalvelua kannattaa hyödyntää jo suunnittelun varhaisessa vaiheessa, jotta mahdolliset haasteet voidaan ratkaista mahdollisimman varhain. Näin rakennusprojekti etenee sujuvasti ja ilman ylimääräisiä viivästyksiä.

Ensikontaktin yhteydessä käydään läpi tarvittavat lähtötiedot. Suunnittelija ja Pilkingtonin asiantuntija pohtivat yhdessä millaisilla lasiratkaisuilla voidaan saavuttaa haluttu arkkitehtoninen ilme ja tarvittavat toiminnallisuudet sekä täytetään rakennusmääräysten mukaiset tekniset vaatimukset.

"Meihin voi olla yhteydessä matalalla kynnyksellä kaikissa projektin vaiheissa suunnittelusta toteutukseen. Autamme sopivan lasimateriaalin valinnassa ja tuotevaihtoissa sekä kerromme uusien tuotteiden ominaisuuksista", sanoo Korpela.

Asiakkaan halutessa suunnitelmassa voidaan käyttää esimerkkituotteina Pilkingtonin valikoimista löytyviä tuotteita. Pilkington tarjoaa neuvontapalvelun asiakkaille kaikista lasimateriaaleistaan tuotekortit, joihin on koottu kattavasti materiaalien tekniset tiedot. Näin tuotevaihtojen tekeminen helpottuu rakennusvaiheessa. ■

Ota lasirakentamisen kysymyksissä yhteyttä Harriin:
+358 40 528 8890, harri.korpela@fi.nsg.com



MITEN OTTAA JULKISIVUJEN KORJAUSPROSESSI HALTUUN?

TEKSTI: STINA HYYRYNEN, HALLITUKSEN PUHEENJOHTAJA / JULKISIVUYHDISTYS - JSY RY

KUVA: A-INSINÖÖRIT OY

JULKISIVUJA KORJATAAN edelleen vain puolet laskennallisesta korjaustarpeesta, vaikka korjaamisen määrä onkin kasvanut vuosittain (Forecon Oy, Julkisivujen markkinat Suomessa 2024). Julkisivukorjauksen prosessin eri vaiheet on syytä tuntea, jotta hanke etenee onnistuneeseen lopputulokseen. Julkisivukorjaaminen on erikoisosaamista, jossa ammattitaitoiset tekijät, valvonta ja laadunvarmistus ovat tärkeässä osassa.

Julkisivun elinkaaren hallinnassa keskeisenä on säännöllinen huolto ja ylläpito. Ennakoivilla toimenpiteillä pystytään merkittävästi vähentämään tarvittavien korjaustoimenpiteiden perusteellisuutta. Tärkeä osa elinkaaren hallintaa ovat kuntoarviot ja julkisivujen osalta erityisesti kuntotutkimukset. Jatkossa ilmastonmuutos rasittaa erityisesti julkisivuja kasvavan viistosademäärän takia, jolloin kunnossapitosyklit oletettavasti lyhenevät.

Onnistunut julkisivukorjaus vaatii taustalleen laadukkaan ja kattavan kuntotutkimuksen, jotta käytettävät korjausmenetelmät ja materiaalit voidaan valita oikein. Kuntotutkimuksen perusteella tehdään taloudellisesti merkittäviä päätöksiä, jolloin sen toteutukseen ja pätevien kuntotutkijoiden hyödyntämiseen on syytä panostaa.

Hankesuunnittelussa valitaan kuntotutkimuksessa selvinneistä julkisivun teknisistä korjausvaihtoehdoista tilaajan kriteerit täyttävä vaihtoehto. Korjaustapaa voidaan arvioida teknisten, taloudellisten, arvopohjaisten tai yhteiskunnallisten tekijöiden pohjalta. Korjausmenetelmää ja julkisivumateriaalia valittaessa kannattaa kiinnittää huomiota kohteen rasitusolosuhteisiin, haluttuun käyttöikään, korjauskustannuksiin ja huoltotarpeeseen ulkonäön lisäksi. Joskus kaupunkikuvalliset arvot tai suojelumääräykset rajaavat käytettävää korjaustapaa tai määrittelevät käytettävän julkisivumateriaalin.

As Oy Tammelan Keskus, 2. palkinto Julkisivuremontti kilpailu 2021.

Korjaussuunnittelun pohjaksi tarvitaan tietoa kuntotutkimuksesta eri rakenteista ja materiaaleista, jotta myös korjausmenetelmät ja -materiaalit osataan valita oikein. Korjaussuunnitteluvaiheessa valittuun korjausvaihtoehtoon tehdään tarkat suunnitelmat ja määritellään käytettävien materiaalien ominaisuudet. Erilaiset detaljit tulee suunnitella ja toteuttaa tarkkaan, jotta kasvavassa kosteusrasituksessa vesi ohjautuu oikein. Materiaalivalinnat pitää tehdä niin, että rakenteiden kuivuminen on mahdollista. Useissa hankkeissa rakennuksen ulkonäkö muuttuu, jolloin tarvitaan rakennuslupa. Suunnitelmat tulee olla riittävän tarkat, jotta urakoitsijat pystyvät urakkakilpailussa antamaan tarjouksen niiden pohjalta. Julkisivukorjaushankkeissa kaikkia määriä voi olla vaikea arvioida etukäteen, jolloin on tyypillistä pyytää näistä osuuksista myös yksikköhinnat.

Kiinteistönomistajan valittua soveltuvin urakoitsija ja tarjous sekä tehtyä päätöksen hankkeen käynnistämiseksi, alkaa toteutusvaihe urakkasopimuksen allekirjoituksen jälkeen. Korjaushankkeisiin sisältyy merkittävässä osassa erilaiset mallityöt. Nämä määritellään suunnitelmasiirtoissa ja työmaavaiheessa mallitoilla varmistetaan käytettävät menetelmät, värisävyt ja struktuurit. Lisäksi hankkeisiin liittyy erilaisia laadunvarmistustoimenpiteitä muun muassa alustan ja korjausten vetolujuuskokeita, olosuhdemittausta, maalikalvojen tai ylitasoituksen paksuuden seuranta.

Julkisivuremontteissa tiedotus on tärkeässä osassa, erityisesti taloyhtiöhankeissa. Kuntotutkimustulosten esittelyssä ja suunnitelmien esittelyssä osakkaat ja asukkaat pääsevät esittämään kysymyksiä ja vaikuttamaan hankkeeseen. Tärkeää on myös saada riittävät tiedot päätöksenteon pohjaksi. Toteutusvaiheessa urakoitsijan tulee tiedottaa aktiivisesti käynnissä olevista vaiheista ja mahdollisista vaikutuksista käyttäjille. ■



NÄKÖKULMA

Pekka Kiuru
NCC Oy

Kirjoittaja Pekka Kiuru on Green Building Council Finlandin kestävyysosaamisen ohjausryhmän jäsen ja työskentelee kestävä kehityksen johtajana NCC Oy:ssä.



KIINTEISTÖ- JA RAKENNUSALAN PARADIGMAN ON MUUTUTTAVA

Energiantuotannon hiilijalanjälki on pudonnut ennakoitua nopeammin, mikä nostaa rakennusmateriaalien osuutta rakennusten elinkaaren hiilijalanjäljestä. Päästövähennystalkoissa katseet on siis kohdistettava rakennusmateriaaleihin. Mitä tahansa valitsemmekin, yhdellä keinolla tuskin pääsemme tavoitteisiimme.

KUTEN TIEDÄMME, kiinteistö- ja rakennusala on hiili-intensiivinen: pelkästään rakennusten energiankäytön osuus on noin 40 prosenttia Suomen vuosittaisesta energiankäytöstä ja vastaa noin 30 prosenttia Suomen kasvihuonekaasupäästöistä. Uudisrakennuksen elinkaaren hiilijalanjäljestä noin puolet taas muodostuu rakennusosista ja noin kolmannes 50 vuoden käyttövaiheen energiankäytöstä. Tämän tasoinen hiili-intensiivisyys on valtava haaste pyrkiessämme kohti hiilineutraalia Suomea. Toisin sanoen kiinteistö- ja rakennusala voi myös olla merkittävä osa tarvittavaa ratkaisua näissä pyrkimyksissä.

Katse rakennusmateriaaleihin

Energiantuotannon hiilijalanjälki on pudonnut ennakoitua nopeammin, mikä nostaa rakennusmateriaalien osuutta rakennusten elinkaaren hiilijalanjäljestä. Hyvä kehitys näyttää jatkuvan, ja energiantuotanto on tiellä kohti hiilineutraaliutta. Hiilijalanjälkeä pienennettäessä katseet on siis kohdistettava rakennusmateriaaleihin.

Rakennusmateriaalien valmistajat kehittävät monin keinoin vähähiilisiä tuotteita. Energian päästöprofiilin myönteinen kehitys auttaa osaltaan heitä tässä tavoitteessa. Ennen pitkää tulee kuitenkin raja vastaan ja kehitys hidastuu. On siis löydettävä muitakin keinoja, mutta millaisia?

Kurkistus keinoihin

Ensin on käännettävä katse suunnitteluun: rakennusten tilankäytön tehostaminen, materiaalimäärältään tehokkaiden rakennusosien käyttö ja rakenteiden kapasiteetin optimointi. Tämän keinovalikoiman käytössä on kuitenkin oltava huolellinen, jottei lyhennetä rakennuksen käyttöikää poistamalla muuntojoustavuuden ja muunnettavuuden mahdollisuuksia. Tällainen virhe olisi karhunpalvelus pyrkiessämme kohti vähähiilisempää kiinteistöä.

Toiseksi on tarkasteltava rakennusmateriaaleja. On etsittävä vähähiilisiä materiaaleja totuttujen tilalle, esimerkiksi korvattava puurakenteilla betonisia. Puuvaramme eivät kuitenkaan riitä korvaamaan betonia laajassa mittakaavassa. Lisäksi puurunkoiseen rakennukseen vaaditaan eri-

laisia palonsuojaverhouksia, ääni- ja värinänvaimennusrakenteita ja palonsammutuslaitteisto, mitkä osaltaan nostavat rakennuksen hiilijalanjälkeä.

Ei kahta ilman kolmatta. Kierrätysraaka-aineiden ja teollisuuden sivuvirtojen merkittävää käyttöä rakennusmateriaalien raaka-aineina ja vanhojen rakennusosien uusiokäyttöä on myös hyödynnettävä. Kierrätettävän materiaalin arvo on säilytettävä mahdollisimman korkealla jätehierarkian tasolla. Se olisikin hyödynnettävä rakennusosina, ei vain uusiöraaka-aineena.

Rakennusosien uusiokäytössä on ratkaistava aikatauluun, logistiikkaan, kustannuksiin ja laadunvarmistukseen liittyviä haasteita. Parhaimmillaan laajassa mittakaavassa uudelleenkäyttöön soveltuvat vain kaikkein standardoiduimmat rakennustuotteet. Rakennusmateriaaleihin käytetty uusiöraaka-aineiden osuus olisi tehtävä näkyväksi – mitä enemmän näkyvyyttä, sitä enemmän kysyntää, vaatimuksia ja intoa kehittää uusia tuotteita.

Neljäs mahdollisuutemme olisi vanhojen rakennusten käyttöä jatkaminen ja rakennusten purkamisen edellytysten huomattava tiukentaminen. Perusteellisessakin laajamittaisessa saneerauksessa materiaalin käyttö vähenee puoleen verrattuna uuden rakennuksen rakentamiseen, mikä näkyy matalampana elinkaaren hiilijalanjälkenä. Kun vielä energian päästöprofiili on merkittävästi parantunut, heikompi energiatehokkuuskaan ei heikennä vanhan rakennuksen kilpailukykyä.

Mitä tahansa valitsemmekin, yhdellä keinolla tuskin pääsemme tavoitteisiimme. Varmaa on ainoastaan se, että jollain tavalla toimialamme paradigman on muututtava. ■

Green Building Council Finlandin blogeja kirjoittaa joukko kestävästi rakennetun ympäristön asiantuntijoita.
Lue lisää: figbc.fi



LINDSTRÖM TALON UUSI ILME

TEKSTI JA KUVAT: CASTELLUM



Ikoninen punatiilitalo Kalasataman kynnyksellä on itäisen kantakaupungin maamerkki. Yli 120-vuotias talo on aikojen alussa palvellut teollisuuskiinteistönä, Lindström Oy:n pesulana. Kiinteistöä on sittemmin kunnostettu vaiheittain moderniksi toimistotilaksi sekä uudistettu talotekniikkaa. Kesällä 2024 toteutettu yleisten tilojen peruskorjaus toi asiakkaillemme lisää nykyaikaista ja viihtyisää työtilaa Kalasataman sydämeen.

Kohdetiedot:
Lindström Talon tilamuutos
Tilaaaja: Castellum



” Lindström Taloon on liitetty hiilineutraalia jäähdytysenergiaa kaukokylmän muodossa.



Vastuullista huolenpitoa

Castellum on Pohjoismaiden vastuullisin kiinteistösijoitusyhtiö (GRESB, 2023). Castellumin omistuksessa historialliseen Lindström Taloon on liitetty hiilineutraalia jäähdytysenergiaa kaukokylmän muodossa, uusittu alkuperäinen vesikattorakenne sekä parannettu lämmöneristystä.

Viimeisimpänä toteutetun ravintola-, aula- ja neuvottelutilauudistuksen lähtökohdana oli parantaa tilojen viihtyvyyttä ja toiminnallisuutta, sekä samalla toteuttaa muutostyö mahdollisimman kestäväillä valinnoilla ja ympäristöystävällisellä tavalla.

” Uusissa kalusteissa on pyritty huomioimaan kierrätysmateriaalin käyttö.

Kiertotalous ja tilamuutokset

Tilamuutosten suunnittelussa perinteinen tapa on hankkiutua eroon vanhasta ja korvata se täysin uudella. Tämä suunnittelutyyli tekee työstä sekä saneerausnopeaa, mutta samalla jo olemassa olevien materiaalien käyttökelpoista elinkaarta jää käyttämättä. Castellum pyrkii kehittämään kiinteistöjään vähähiilisesti ja kestävästi, ja siksi myös Lindström Talon uuden ilmeen suunnittelu toteutettiin sekä hartaasti että pieteetillä. Lopullinen pohjakuvarevisio oli numero 13, jossa kaikki uudelleen käytettävät materiaalit oli pyritty huomioimaan.

Uudistus toteutettiin noudattaen Castellumin kestävä tilamuutoksen suunnitteluohjeita, jotka korostavat olemassa olevien materiaalien ja rakennusosien säästämistä ja uudelleenkäyttöä sekä uusien materiaalien vähähiilisyyttä ja kierrätettävyyttä.



Lindström Talon tilamuutoksessa pyrittiin jättämään mahdollisimman paljon olemassa olevaa ja hyväkuntoista rakennetta niille sijoilleen. Antamalla olemassa oleville rakenteille ja hyväkuntoisille pintamateriaaleille "uuden elämän", vähennettiin materiaaleihin sidoksissa olevan hiilidioksidin päättymistä energiajätteeseen, eli polttoon ja takaisin ilmakehään. Samalla vähennettiin myös tilamuutokseen tarvittavan uuden materiaalin määrää, jonka logistiikasta ja valmistuksesta aiheutuu myös päästöjä.

Vähäpäästöisin ja ympäristöystävällisin materiaali on se, joka kiinteistössä jo on. Kiertotalouden lisääminen rakennuksissa ja kiinteistöalalla on yksi eniten potentiaalia omaavista päästövähennystoimenpiteistä. Esimerkiksi Lindström Talossa on kunnostettu olemassa olevia kalusteita, otettu käyttöön toisen kiinteistön kalusteita- ja lasiseiniä, verhoilltu vanhoja sohvia jne. Myös uusissa kalusteissa on pyritty huomioimaan kierrätysmateriaalin käyttö, esim. ravintolatilän uusien pöytien yhtenä materiaalina on ollut käytetyt kahvipavut sekä verhoissa käytetty villa.

Kiertotalouspilotti

Lindström Talon tilamuutoksessa testattiin uusia kiertotalousratkaisuja. Helsingin kaupungin kiertotalouden klusteriohjelma järjesti syksyllä 2023 innovaatiohaasteen, jossa etsittiin uusia tuotteita ja palveluita rakentamisen kiertotalouden edistämiseksi. Yhteensä 13 yritystä esitteli ehdotuksensa, ja viisi pilottihanketta, Lindström Talo mukaan lukien, valittiin toteutettavaksi yhdessä Helsingin kiertotalousklusterin kanssa vuoden 2024 aikana.

Pilotin tavoitteena oli löytää Lindström Talon muutostyön piiristä materiaaleja, jotka voidaan jalostaa uusiutuotteiksi mahdollisimman helposti. Konkreettisia esimerkkejä ja uusiokäyttömalleja saatiin useita. Esimerkiksi puretusta alakattoritolilästä saatiin tuleville kasvikalusteille seinät,



puretusta seinäpaneelista tehtiin kiinteistön opastekyltit, sekä talon lounaskulman vanhat lasiseinäiset neuvottelutilat, jotka uudelleen käytettiin 1.kerroksessa rakennettuihin tuulikaappeihin.

Tulemme jatkossakin jakamaan avoimesti Lindström Talon pilotissa saatuja kokemuksia avoimesti kaikille kiinnostuneille toimijoille, olemme todella ylpeitä urakassa saavutetuista hyödyistä, joiden avulla myös jatkossa tulemme uusiokäyttämään materiaaleja. ■



VILLASUKKASEMINAARI MERELLISISSÄ MERKEISSÄ?

TEIJON VILLA SEAVIEW HURMAA VIERAANSA
AUTENTTISELLA TUNNELMALLA

TEKSTI: SAMI J. ANTEROINEN

KUVAT: VILLA SEAVIEW

Yritykset etsivät uudenlaisia, inspiroivia ympäristöjä seminaarille tai workshopille – ja aika usein energiaa ja oikeanlaista fiilistä etsitään luonnosta. Meren rannalla Salossa, Teijon historiallisessa ruukkikylässä sijaitseva Villa Seaview on yksi esimerkki kohteesta, jonka rento, vanhaa maailmaa huokuva ilmapiiri saa ajatukset lentoon.



TALON NIMI 'Villa Seaview' ei ole turhaa mainostusta, sillä Villan suurista ikkunoista avautuvat upeat, silmiä ja mieltä hivelevät merinäkyvät. "Villassa on oma yksityinen ranta-alue, venelaituri ja porrastetussa puutarhassa useita suojaisia oleskelualueita", kertoo Villan emäntä **Stina Suutari**.

"Meri on iso osa koko paikan identiteettiä ja tunnelmaa", Suutari toteaa.

Kulttuurimiljö, luonnollisesti!

Meriluontoa piisaa siinäkin mielessä, että yksityisessä omistuksessa oleva Villa Seaview sijaitsee aivan Teijon kansallispuiston kyljessä. Suutari kertoo, että eri organisaatioiden väki tykkää käydä pienillä tai vähän pidemmälläkin kävelyillä maastossa, sillä paikalliset reitit tarjoavat paljon nähtävää ja koettavaa. Kansallispuiston kalliomäet, rämeet, karut männiköt sekä harvinaislaatuinen lettosuo tuovat maisemaan monipuolisuutta.

"Järveen rajoittuva vanha ruukinkartanon puisto ja koko vanha ruukin alue ovat myös suosiossa", hän tietää. Teijon ruukki on perustettu 1686 ja se on yksi seudun kolmesta rautaruukista. Museovirasto on määritellyt sekä Teijon että Mathildedalin ruukkialueet valtakunnallisesti merkittäviksi rakennetuiksi kulttuuriympäristöiksi.



Vuonna 2010 Varsinais-Suomen Vuoden kyläksi valittu Teijo yhdistää luonnonkauneutta ja -karheutta rikkaaseen kulttuurihistorialliseen perintöön. Teijon kirkko ja Teijon kartano sivurakennuksineen sijaitsevat aivan kylän keskustassa.

Teijolla sijaitsee myös Meri-Teijon vapaa-ajankeskus, jossa on mm. laskettelurinne ja rinneautoilurata. Teijolla on myös Meri-Teijo Golfin omistama golfkenttä.

Takkahuoneen tarinatuokio

Ja sitten on tietenkin itse talo. Villa Seaview'ssä on soppa, jos toinenkin brainstorming-sessioon tai tiimipalaveriin. Myös itsenäinen työskentely – vaikkapa vain läppäriin naputtelu Villasukat jalassa takan ääressä – onnistuu täällä harvinaisen hyvin.

"Viihtyisät ja avarat tilat ovat keränneet kosolti kehuja", tietää Suutari.

"Monen asiakkaan mielestä talolla on hyvä fengshui. Tänne on kiva tulla viettämään seminaaripäivää", hän toteaa. Suutari tietää, että jokainen ulkopuolisen tahon järjestämä palaveripäivä pois kotikonttorilta on investointi, jolle odotetaan katetta. Suutarin mukaan panostus inspiroivaan ympäristöön myös kannattaa:

"Asiakaspalautteen mukaan työn virtaus on yksi asia, joka meillä sujuu luonnostaan. Siksi investointi on mielekäs ja vieras tulee uudestaankin."

Oma lukunsa on tietenkin Villan oma rantas sauna, jota lämmitetään myös talviaikaan. Tiiviin palaverisoinnin päätteeksi kelpaa istahtaa puulämmitteisen saunan lauteille – ja pulahtaa suoraan viileään meriveteen.

"Sauna on tyypillisesti se illan kohokohta", toteaa Suutari. Poreallas-kin löytyy niille, jotka arvostavat inhimillisempiä lämpötiloja.

HR-heimo koolla

Tammikuun alussa Villa Seaview sai vieraita Ericssonilta, kun verkkojätin HR-ammattilaisilla oli vuosittaisen seminaarin paikka. **Sari Schwartz,**

Finland Payroll Manager Global People Services -yksiköstä, kertoo että vinkki salolaisesta helmestä oli tullut Facebook-ryhmän kautta.

"Meillä on HR Ompeluseura -ryhmä, jossa pohdittiin, mikä olisi sopiva paikka järjestää tiimipalaveri niin, että tarjolla on myös mielenkiintoisia aktiviteetteja. Joku ryhmässä sitten suositteli Villa Seaview'tä."

Kohta rantakallioita kiipeili seitsemän ericssonilaista eri yksiköistä ja agendalla oli suunnitella, mitä tuleva vuosi pitää sisällään. Aikaa oli varattu kaksi päivää ja odotuksissa oli tiivistä työntekoa, rentoa yhdessäoloa ja ulkoilua luonnon helmassa. Miten kävi?

Schwartz kertoo, että Villa Seaview enemmän kuin lunasti korkeat odotukset:



"Puitteet olivat erittäin hyvät tämän tyyppiselle tiimitapaamiselle. Olimme täällä meren rannalla kaikessa rauhassa ja sen huomasi kyllä, kun ajatus alkoi virrata", hän kuvailee.

Reippaasti reissuun

Vuosisuunnitelmaa rustattiin niin porukalla kuin pienemmissäkin ryhmissä eri puolella taloa. Suosikkipaikka taisi silti olla tunnelmallinen takkahuone.

"Lisää tunnelmaa tuli vielä, kun toisena päivänä nousi pieni myrsky", Schwartz kertoo.

Työhommat saatiin hoidettua nappiin kumpanakin päivänä ja niiden kylkiäisenä oli reipas wellbeing-osuus. Saapumispäivänä lähdettiin merelliselle kävelylle tuulettumaan jo ennen duuneja – ja kakkospäivänä tehtiin työt alta pois ennen kuin lähdettiin fat bike -kierrokselle kansallispuistoon.

"Näköalat kävelyllä olivat vaikuttavat, meren lisäksi reitillä oli myös järvi ja puroja. Siitä sai kyllä voimia ja nostetta palaveriin", Schwartz toteaa.

Seuraavana päivänä järjestetty fat bike -pyöräily jäi mieleen sekin. "Hauskaa oli ja syke nousi aika kivasti", nauraa Schwartz. "Kotimatalle lähdimme tosi virkistyneinä."

Kun 1 + 1 = 3

Tammikuun lopussa haastateltu Schwartz toteaa, että Villa-kokemusta muistelee mielellään – ei nimittäin ole mitenkään itsestään selvää, että työt ja hovit saadaan linkittämään fiksusti, toisiaan tukevalla tavalla, kuten Villassa tapahtui.

"Meidän porukka nautti olostaan koko ajan ja ideoimme porukalla paljon uusia juttuja.

Talossa kaikki toimi hienosti ruokapuolesta saunomiseen ja aktiviteetteihin", kehaisee Schwartz.



"Vierailua Villaan voi suositella vaikka vähän isommankin porukan kanssa."

Villan emäntä Stina Suutari on tottunut keuhuihin, mutta aina ne silti mieltä lämmittävät, hän tunnustaa. Suutarin mukaan vierailta saatu palaute noudattaa yleensä tiettyä kaavaa: Villa Seaview yllättää yhä uudestaan, koska se on todellinen antidoootti kaikenlaiselle jäykistelylle ja stressiseminaareille.

"Villan Villasukkaseminaari on vastakohta sille perinteiselle kravattikaulakokoukselle", hän nauraa. ■

Lisätietoja: www.villaseaview.fi

Sisustussuunnittelijat SI ry

KOLUMNI

Ida Pihlajaniemi

Co-Founder, Sisustusarkkitehti SIO
Designurakka

SISUSTUSARKKITEHTI TUO LISÄARVOA

MONI ENSI kertoo suunnittelupalvelua harkitseva varmasti pohtii, pärjäisikö kuitenkin itse sisustusvalinnoissa varsinkin, jos budjetti on hyvin rajallinen. Jos haluat säästää rahaa, omaa aikaa, vaivannäköäsi, sekä tunteja somen äärellä moodboardeja kasaten, suosittelimme lämpimästi kääntymään meidän ammattilaisten puoleen. Kokenut sisustusarkkitehti antaa käyttöösi niin koulutuksen tuoman suunnitteluosaamisen kuin käytännön vinkit ja laajan verkoston hyväksi havaittuja tavarantoimittajia.

Suunnitteluprojektin aikana on tehtävä lukuisia valintoja ja päätöksiä, jotka voivat kuormittaa helposti kenet tahansa, joka ei tee näitä valintoja työkseen. Tämä johtaa pahimmassa tapauksessa harmillisiin sisustus- ja materiaali-ongelmiin, jotka sitten kasvattavat budjettia entisestään. Kokeneen suunnittelijan ammattitaitoon kuuluu harjaantunut värisilmä, laaja materiaalitietous ja mitoitussosaaminen. Lisäksi asiakkaalle lopputuloksen hahmottamista varten voidaan laatia 3D-visualisointeja, jotka ovat oiva keino herättää ideat jo suunnitteluvaiheessa eloon, ja joiden avulla päätöksenteko on vaivatonta.

Sisustusarkkitehdin työssä on keskeistä huomioida asiakkaan tavoitebudjetti ja ammattitaidolla sovittaa laadittavat tilaratkaisut, materiaali- ja



KUVA: JUTTAMARIA LUVONEN

tuotevalinnat siihen. Kun suunnittelu on yhdessä hyväksytty, on remontin tai rakennusprojektin aikataulutus ja budjetointi myös helpompaa. Eri-tyistä lisäarvoa asiakkaalle tuo sisustusarkkitehdin ja urakoitsijan saumaton yhteistyö, jossa sisustussuunnitelma ja remontin tekninen suunnittelu sekä toteutus sovitaan yhteen alusta lähtien.

Lopputuloksena kauniisti viimeistellyt tilat ovat ammattilaisten huolellisesti suunniteltuja ja kuratoituja kokonaisuuksia. Ammattilaisella on kyky peilata trendejä ja huomioida käyttäjien tarpeet, mikä takaa aikaa kestävien ja ympäristöä vähemmän kuormittavien sisustusratkaisujen luomisen.

Tunnelmallista talven aikaa! ■



NÄKÖALOJA BUSINESS-ASUMISEEN?

Liikemiestason huoneistohotelli Helsingin ydinkeskustassa

Alkaen 51 euroa/vrk



Stockholm Furniture Fair

25.02.04—08

Since 1951, we have brought together the foremost furniture brands, designers, and architects for a week of inspiration and innovation. This February, we invite you to a fair featuring a remarkable lineup of exhibitors, cutting-edge installations, and a talks programme curated in collaboration with Dezeen and Disegno Journal. We are also proud to host Faye Toogood as our 20th Guest of Honour. Her installation, *Manufacture*, invites visitors into her design process, encouraging a dialogue about the maker and the making.

